



Vilniaus
universiteto
leidykla

LITERATŪRA



**Kuriame
Lietuvos ateitį**

2014–2020 metų
Europos Sąjungos
fondų investicijų
veiksmų programa

ISSN 0258-0802
eISSN 1648-1143

VILNIUS UNIVERSITY

2019 | 61(3)
scholarly journal

L i t e r a t ū r a

Studies of Ancient Culture and Its Reception

Published since 1958

Vilnius University Press
Vilnius, 2019

VILNIAUS UNIVERSITETAS

2019 | 61(3)
mokslo žurnalas

L i t e r a t ū r a

Antikos kultūros ir jos recepcijos tyrimai

Leidžiama nuo 1958 metų

Žurnalas leidžiamas kartą per metus

Redaktorių kolegija

Vyriausioji redaktorė

Prof. habil. dr. *Regina Rudaitytė*

Vilniaus universitetas, filologija (anglų literatūra)

Vyriausiosios redaktorės pavaduotoja

Doc. dr. *Nijolė Juchnevičienė*

Vilniaus universitetas, filologija (klasikinė filologija)

Atsakingoji sekretorė

Prof. dr. *Genovaitė Dručkutė*

Vilniaus universitetas, filologija (prancūzų literatūra)

Nariai:

Prof. habil. dr. *Viktorija Daujotytė-Pakerienė*

Vilniaus universitetas, filologija (lietuvių literatūra)

Prof. PhD *Jan Borm*

Versalio Sen-Kentin-an-Yvlin universitetas, filologija (anglų literatūra)

Dr. phil. *Valentina Brio*

Jeruzalės hebrajų universitetas, filologija (rusų literatūra)

Prof. dr. *Stefano Garzonio*

Pizos universitetas, filologija (slavistika)

Prof. dr. *Nijolė Kašelionienė*

Vytauto Didžiojo universitetas, Švietimo akademija, filologija (prancūzų literatūra)

Prof. dr. *Stephan Kessler*

Greifsvaldo universitetas, filologija (lituanistika ir baltistika)

Prof. dr. *Christian Laes*

Antverpeno universitetas (klasikinė filologija)

Prof. dr. *Thierry Laurent*

Sorbonos universitetas – Paris IV (prancūzų literatūra)

Prof. dr. *Galina Michailova*

Vilniaus universitetas, filologija (rusų literatūra)

Prof. habil. dr. *Dainora Pociūtė-Abukevičienė*

Vilniaus universitetas, filologija (lietuvių literatūra)

Dr. *Inesa Szulska*

Varšuvos universitetas, filologija (lenkų ir lyginamoji literatūra)

Habil. dr. *Jūratė Sprindytė*

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, filologija (lietuvių literatūra)

Dr. phil. *Vaidas Šeferis*

Masaryko universitetas (Čekijos Respublika), filologija (lietuvių literatūra)

Prof. dr. *Wasilij Szczukin*

Krokuvos Jogailaičių universitetas, filologija (rusų literatūra)

Prof. dr. *Horatio Caesar Roger Vella*

Maltos universitetas, filologija (klasikinė filologija)

Prof. dr. *Gregor Vogt-Spira*

Marburgo Pilypo universitetas, filologija (klasikinė filologija)

Redakcijos adresas:

VU Anglistikos, romanistikos ir klasikinių studijų institutas

Klasikinės filologijos katedra

Universiteto g. 5, LT-01513 Vilnius

Tel. (370 5) 268 72 20

El. paštas nijole.juchneviene@ff.vu.lt

Autorių teisės © 2019 Autoriai. Publikavo Vilniaus universiteto leidykla.

Tai atvirosios prieigos žurnalas. Žurnalas platinamas vadovaujantis Kūrybinių bendrųjų licencija Priskyrimas, kuri leidžia laisvai ir neribotai naudoti, kaip mano esant reikalinga, be kita ko, kopijuoti, daryti pakeitimus ir kurti išvestinius kūrinius, naudoti komerciniais ir nekomerciniais tikslais, nurodant informacijos šaltinį ir autorių.

The journal is published once a year

Editorial Board

Editor-in-Chief

Prof. habil. dr. *Regina Rudaitytė* Vilnius University, Philology (English Literature)

Deputy Editor-in-Chief

Doc. dr. *Nijolė Juchnevičienė* Vilnius University, Philology (Classical Philology)

Executive Secretary

Prof. dr. *Genovaitė Dručkaitė* Vilnius University, Philology (French Literature)

Editors:

Prof. habil. dr. *Viktorija Daujotytė-Pakerienė* Vilnius University, Philology (Lithuanian Literature)
Prof. PhD *Jan Borm* Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, Philology (English Literature)
Dr. phil. *Valentina Brio* The Hebrew University of Jerusalem, Philology (Russian Literature)
Prof. dr. *Stefano Garzonio* University of Pisa, Philology (Slavonic Studies)
Prof. dr. *Nijolė Kašėlionienė* Vytautas Magnus University, Education Academy, Philology (French Literature)
Prof. dr. *Stephan Kessler* University of Greifswald, Philology (Lithuanian and Baltic Studies)
Prof. dr. *Christian Laes* University of Antwerp (Classical Philology)
Prof. dr. *Thierry Laurent* Université Paris IV – Sorbonne (French Literature)
Prof. dr. *Galina Michailova* Vilnius University, Philology (Russian Literature)
Prof. habil. dr. *Dainora Pociūtė-Abukevičienė* Vilnius University, Philology (Lithuanian Literature)
Dr. *Inesa Szulska* University of Warsaw, Philology (Polish and Comparative Literature)
Habil. dr. *Jūratė Sprindytė* Institute of Lithuanian Literature and Folklore, Philology (Lithuanian Literature)
Dr. phil. *Vaidas Šeferis* Masaryk University (Czech Republic), Philology (Lithuanian Literature)
Prof. dr. *Wasilij Szczukin* Jagiellonian University in Krakow, Philology (Russian Literature)
Prof. dr. *Horatio Caesar Roger Vella* University of Malta, Philology (Classical Philology)
Prof. dr. *Gregor Vogt-Spira* The Philipps University of Marburg, Philology (Classical Philology)

Address:

Institute of English, Romance and Classical Studies of Vilnius University
Department of Classical Philology
5 Universiteto Str., LT-01513 Vilnius
Phone 370 5 268 7220
E-mail: nijole.juchneviene@ff.vu.lt

Copyright © 2019 Authors. Published by Vilnius University Press.

This is an Open Access journal distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.

Contents

Articles

Johan Tralau. Father, Womb, Blood: Apollo's embryological theory, the ethics of revenge, and the supposed exclusion of women in Aischylos' <i>Eumenides</i>	8
Vilius Bartninkas. Drama and politics in the Atlantis story	22
Jovita Dikmonienė. Anagnorisis in Aristotle's <i>Poetics</i> : problems of definition and classification	32
Vytautas Ališauskas. Transformation of the Classical genre: Quadratus and beginnings of Christian apology	42
Gražina Kelmelytė. Translation problems of theological and philosophical concepts in the <i>Gospel according to Philip</i>	58
Mantas Tamošaitis. Augustine's critique of representation in arts: <i>Confessions</i>	75
Skirmantas Knieža. Between the tropes and pragmatics: the rhetorical aspect of <i>Rozmowa polaka z litwinem</i>	86
Tomas Riklius. Classical texts in the art treatises of early Modern Period	98
Style Sheet	112

Turinys

Straipsniai

Johan Tralau. Tėvas, iščios, kraujas. Apolono embriologinė teorija, keršto etika ir tariama moterų atskirtis Aischilo tragedijoje <i>Eumenidės</i>	8
Vilius Bartninkas. Drama ir politika Atlantidos pasakojime	22
Jovita Dikmonienė. Anagnorisė Aristotelio <i>Poetikoje</i> : definicijos ir klasifikacijos problemos	32
Vytautas Ališauskas. Antikos žanrų transformacija: Kvadratas ir krikščioniškoji apologija	42
Gražina Kelmelytė. Teologinių ir filosofinių sąvokų vertimo problemos <i>Evangelijoje pagal Pilypą</i>	58
Mantas Tamošaitis. Meninės reprezentacijos kritika šv. Augustino <i>Išpažinimuose</i> ...	75
Skirmantas Knieža. Tarp tropų ir pragmatikos: <i>Pasikalbėjimo lenko su lietuviu</i> retorinis aspektas	86
Tomas Riklius. Antikiniai tekstai Renesanso meno teorijos traktatuose	98
Atmena autoriams	109