

**Конюшкевич М. И., Емельянова С. А.,
Лещенко В. Л. Я русскому учусь... Минск,
"Университетское", 1990. 142 с.**

Серия "Университет – школе", издаваемая в Белоруссии с 1987 года, пополнилась еще одной книгой. Это научно-популярное издание, адресованное будущим учителям, старшеклассникам, слушателям школ юного филолога, абитуриентам, а также всем, кто интересуется русским языком и хочет лучше его узнать.

Трудно определить жанр этой книги: это – учебник и сборник упражнений, методическое пособие и хрестоматия, справочник и занимательная лингвистика.

Семь разделов, включающие задания и упражнения, несут читателю сведения о русском языке, помогают по-новому взглянуть на известные языковые факты, разгадать загадки русской грамматики и орфографии, учат правильно пользоваться лингвистической литературой и словарями.

Раздел "Немного теории" (с. 6–24) вводит читателя в языковую систему, знакомит со словом как единицей лексики, морфологии, синтаксиса, решает вопрос формы и содержания, плана выражения и плана содержания.

Раздел "Информация к размышлению" (с. 27–39) освещает сложные случаи семантики, орфографии, пунктуации, грамматики русского языка. Тринадцать информаций – это тринадцать каверзных вопросов, на которые авторы дают ответ или побуждают читателя отыскать ответ самому, предлагая в помощь нужную литературу. "Скорее эти вопросы можно считать толчком к размышлению о том, что даже в самом знакомом и привычном есть нечто чуть-чуть неизвестное и непривычное" (с. 27).

Сведения о словарях: энциклопедических, толковых, словарях-справочниках, разного рода филологических сло-

варях, – предлагает раздел "Помощники в работе" (с. 40–52). Из этого раздела читатель также узнает об авторах словарей и русских лексикографах (В. И. Даль, С. И. Ожегов, Л. В. Щерба, Д. Н. Ушаков), научится правильно пользоваться словарями.

Об истории русской письменности и книги, древнерусском и старославянском языках, родственности языков восточных славян рассказывает раздел "Наша хрестоматия" (с. 54–71).

"Заочный семинар" (с. 73–84) предлагает читателю семь тем семинарских занятий по лексике, фразеологии, графике и орфографии, словообразованию, морфологии, синтаксису. По каждой теме даются основные теоретические понятия, рекомендации по подготовке к семинару, задания для самостоятельной работы.

Значительное место в пособии авторы отводят сведениям по культуре речи. Раздел "Самая надежная рекомендация" (с. 87–102) посвящен коммуникативным качествам речи, таким ее свойствам, как правильность, точность, выразительность, эмоциональность, доступность, логичность, стройность. Читатель получает необходимую информацию и задания, связанные с нормами устного и письменного русского языка.

С понятием функционального стиля и с различными стилями речи знакомит раздел "Для каждого рода речи пригоден особый стиль" (с. 108–116). Здесь представлены для наблюдения и анализа очень интересные примеры текстов различной стилистической принадлежности (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный и стиль художественной литературы).

Для развития оригинальности мысли школьников и студентов, для раскрытия их творческих способностей в рецензируемом пособии предлагаются задания для олимпиады. Раздел "Заочная олимпиада" (с. 119–131).

В конце книги авторы дают очень нужные и ценные советы абитуриентам (с. 131–135). Это своего рода консульта-

ция, которая поможет правильно подготовиться к экзамену по русскому языку и литературе: написать сочинение, построить устный ответ, продемонстрировать необходимые умения в выполнении практического задания.

В рубрике "Советуем прочесть" (с. 135) читатель найдет список интереснейших научно-популярных книг о языке, методических пособий для учащихся и учителей, а на с. 136 – список необходимых словарей и справочников.

Как уже отмечалось, в каждом разделе книги читателю предлагаются задания. Проверить себя он может, обратившись к ответам на вопросы и решениям задач, которые приводятся на с. 137–142.

Таким образом, в книге в занимательной форме, живым языком представлен очень ценный теоретический материал, необходимый при изучении русского языка, а также даны задания, стимулирующие творческий поиск юного читателя. Несомненно, данное издание представляет собой интересное и разностороннее пособие, полезное как учащимся и студентам, так и преподавателям русского языка.

Елена Бразаускаене

Вильнюсский университет
Кафедра русского языка

Сентябрь 1993