

НАРЕЧИЯ ОТ ПРЕДЛОЖНО-ПАДЕЖНЫХ ФОРМ ИМЕНИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

А. КОНЕВЕЦКИЙ

II¹

3. Наречия от конструкций *из* + род. п.

Предлог *из* в древнерусском языке мог выражать и пространственные и временные отношения². Он вносил в предложную конструкцию „общий на-мек на обстоятельствоное движение — откуда?“³, а также значение „от каких пор, от какого времени“. Таким образом, конструкции *из* + род.п., адвербиализовавшись, могли давать наречия пространства и времени. Вследствие модификации значения предлога в конструкциях *из* + род.п. от них могли образовываться причинные, целевые, качественно-обстоятельствоные, качественные и количественные наречия.

В исследованных нами источниках, относящихся к 11–20 вв., зафиксировано 102 наречия, возникших из конструкций *из* + род.п. (от предметных основ — 50, от качественных основ — 52).

Наречий пространства в данной группе отмечено 22, из которых только 4 — от качественных основ.

Наречия от предметных основ образовывались от небольшого количества существительных, выражающих широкие предметно-пространственные значения (близь, даль, низ, /н/утрь и некоторые др.) и во всем письменном периоде сохраняют небольшую продуктивность:

изблизу — „с близк. расст.“: Зѣло желал того, чтоб изблизу тот двор видѣть (ХРад,93, перв.пол.17 в.).

изблизи — „с близк. расст.“: (Норд,1,256,1780 г.); Мы ездили на позиции, наблюдали изблизи бой (Вересаев, На японской войне)⁴.

извне — 1) „снаружи“: и сотвори ковчежець мал и утверди его изнутри и извнѣ (СокрПал,39,16 в.); Два окна были занавешены кисеей цвета чайной розы, извне их затеняла зелень деревьев (Горький, Жизнь Кл. Самгина).

2) Пр. с род.п.: Доктор Отто Берг... высказывает мнение, что многие из этих частиц появились извне Солнечной системы (ЗнС,1973, № 5, 7).

извъну — 1) „снаружи“: Кръвь же аште не на пролитие извъну, то вънутрь исучю сухоотою яди (ИзбСв,14,1076 г.); а церковь мусеею удивлена, изовну аки снаеть (ХСтеф,58,16 в.).

¹ Первую часть статьи см. в вып. XXIX(2).

² Некрасов Н. П. О значении форм русского глагола. — СПб, 1865, с. 205.

³ Срезневский И. И. Материалы для словаря древнерусского языка. — М., 1958, т. 1, с. 1082–1083.

⁴ Иллюстрации одновременно указывают и хронологические рамки употребления наречных форм в письменном языке.

2) Пр. с род.п.: злосмрадную свою душу изовну злосмрадного своего телеси испроверже (ИнСк,58, перв.пол.17 в.).

издали — „с дал. расст.“: видели издали в правои странѣ град Сефет (ХРад,38, перв.пол.17 в.); Им открылся чистенький, ничем издали не причемательный овражес (Леонов, Русский лес).

издну(-а) — 1) „внутри“: врата..издну исписана хитро была по мѣди, а извну желѣзы покована была твердо (ХДан,33,12 в.); и умаза и глиною издна, а извону смолоу, и вложи там дѣтя (ИсхМ,235,15 в.).

2) Пр. с род.п.: украшена..многоусньными канделяы различными издну церкви от верха и до дола (ИпЛет,581,1425 г.).

изнизу — „снизу“: бездына бо си изнизу скрушашесе, она же свыше низьидяше (ХрАм,56,13 в.); В пол, словно бы изнизу, раздались быстрые и порывистые удары (Брюсов, Огненный ангел).

изутри — „внутри“: имъ же изутри имѣти не можааше челоувѣчьско ество (Изб,15,1073 г.); Церкви издобрены безгода каменнемъ, и древомъ, и шаромъ, изутри же мраморомъ и мѣдию, серебромъ и златомъ (Шестоднев, 1263 г., Срезн,1,1082).

изутрь — 1) „внутри“: и тѣ подобно агньцу явитися имать, изутрь вѣлкы сы (СлИп,13,12 в.); цсарь растерза ризы своя, и видѣша людие вретище на тѣлѣ его изутрь (ХрАм,180,13 в.).

2) „из внутр. части“: Вся си злая изутрь исходятъ и сквърнять челоувѣка (ГалЕв,1,669, 1114 г.); и бысть глас изутрь, яко ангелеск (КПечПат,11,15 в.).

изнутри — 1) „во внутр. части“: Да скоророда, венец изнутри писан, золочен (Док.1521 г., ДДГ,412); Ваня, покажи нам, какой недуг гложет тебя изнутри (Леонов, Русский лес).

2) „из внутр. части“: А после тои пургаеи кушать сахар, которой желудок... отпирает и вѣтр изнутри гонит (ММед,122, перв.пол.17 в.); Изнутри повеяло теплом. Весело шумел горячий „титан“ (Чаковский, У нас уже утро).

3) Пр. с род.п.: и тебѣ тѣх наших послов велѣти взяти изнутри Любка, да съблюсти и проводити (Док.1492 г., ДипДИ,89); (Райский) не шел ни по одной колее, по каким ходят приезжающие изнутри России (Гончаров, Обрыв).

изнутрь — 1) „внутри“: и сотвори ковчежець мал и утверди его изнутрь и извне (СокрПал,39,16 в.); Достокан с кровлею чеканной изнутрь вызолочен весь (Док.1690 г., Док,991).

2) Пр. с род.п.: И по малѣ часть явися дым черн велик изнутрь градца (КазЛет,68,17 в.).

извнутри — 1) „из внутр. части“: пороховую казну под стену положиша и укрепиша извнутри тою же землею (ВоинП,54,17 в.); (Чичиков) чрезвычайно долго тер мылом щеки, подперши их извнутри языком (Гоголь, Мертвые души).

2) Пр. с род.п.: башта бе извнутри града (ПовРус,67,16 в.); Минуты чрез двѣ извнутри спальни отворена (ключем) дверь (ЗапР,230; 1774 г.).

извнутрь — 1) „из внутр. части“: благоухание извнутрь исходит (КирТур,141,12 в.).

2) „внутри“: Одѣжда же бѣ его свита власяна остра на телѣ, извнутрь же на ней ина свита (КПечПат,34,15 в.); есть в уме и навык и свобода...

и та ж суждения угодность, без принуждений всех извнуръ и то ж извне (Тред,283,1754 г.).

3) Пр. с род.п.: И по мале часе явися дым черн извнуръ градца. (КазИст, 92,16 в.); ото оземства извнуръ земнаго спуда во царский град... принесе (моши) (ВрТ,320, перв.пол.17 в.).

изнуря – „внурти“: подобает быти так устроено изнуря напереди, кабы посреди чела (Назир,166,16 в.); питроп двери отворил и патриарха ждал изнуря, и паки затворил (ПАРсСух,212, втор.пол.17 в.).

изнурта – „внурти“: и другою стеною древяною изнурта подкрепи и землю засыпа (Пересв,130,16 в.); 3 достокана изнурта вызолочены (Док. 1690г., Док,990).

извнурта – „внурти“: и холми на сицевых мѣстех сущие извнурта многажды бывають пораженныи и пустые (Назир,422,16 в.).

исподи – „внизу“: Быхомъ исподи, о не върху (ПандАнт,43,11 в.); И волочиша трупья из гребли от утра и до полудня, и налезоша исподи Олга под трупьем (ИпЛет,63,1425 г.).

исподнизу – „снизу“: Изжелта-серый, сверху рыхлый, исподнизу твердый, скрипучий песок. песок без конца, куда ни взглянешь! (Тургенев, Сфинкс); глаза смотрят как-то из-под низу и слишком упорные (ДН,1973, № 3,80).

Некоторые из этих наречий проникали в письменный язык ненадолго (изблизу, издну, изнизу, изнурта, изнуря, извнурти), иные употреблялись довольно долго, но так и не удержались в употреблении (извну, изнуръ, извнуръ, исподи). Среднее количество наречий, употреблявшееся на протяжении веков, сохранилось до настоящего времени: *изблизу, извне, издали изнурти, исподнизу*. Не закрепились в письменном языке в основном наречия, имевшие синонимичные формы в этой же группе или в других.

Из наречий, образовавшихся от качественных основ, два наблюдаются с 11 по 20 в., а два появляются в употреблении довольно поздно, но и они также сохраняются до настоящего времени:

изблизка – 1) „с близк. расст.“: ядрышку не мощно изблизка происходит, точно з глубока (Назир,241,16 в.); АЗ,2,212,1867 г.

2) „близко“: А о Маркеллѣ, как к плутовству охотный он, вси вѣдают, кто его изблизка знает (Док.1726 г.; ДелоФП,16).

издалека – „издали, с далек. расст.“: в девятом часу узрили есмы землю издалека (ХРад,112, перв. пол.17 в.); Видная издалека вековая надломленная лесина запирала проход в его владения (Леонов, Русский лес).

издалеча – 1) „издали“: Заповѣди господня издалеча просвѣщаючи очи (ПсБыч,47,11 в.); Я пришел к вам издалеча, где погибти хлеб и греча (Шкулев, Черный перевоз).

2) „поодаль“: стояху же вси знаеми ему издалеча и жены въшьдшия съ нимъ отъ Галилея (ОстрЕв,192 об.,1056 г.); Он же издалеча стоя и грозя на Савву, зубы своими скрежеташе на него (РусПов,93,17 в.).

издалече – 1) „издали“: узрьѣ Авраама издалече и Лазара на лонѣ его (ОстрЕв,96 об., 1056 г.); Непокса видна издалече. Она раскинулася на пологом скате огромного холма (НМ,1961,№ 2,150).

2) „поодаль“: И Петръ издалече вѣслѣдъ его иде (ОстрЕв,290 об., 1056 г.); намъ зьярщемъ издалече бяхомъ (СинПат,12 об.,12 в.).

Наречий времени данной группы нами отмечено 26. Из них 17 – от предметных основ:

извека – „искони, с древн. времен“: Оже купил князь Вяцслав Дмитровское дворище и с землею, яко из вѣка слышано (Док.1351 г.; Срезн,1,485); Извека не было в науке привычки соизмерять одержимость ученого с предметом и способом исследования (ЗнС,1971, № 1,41).

из веков – „искони“: и из вѣков княжини намѣстники не бывали, колко ни есть князеи бывало во Псковѣ на столу (ПскЛет,164,16 в.); Мы лапу львиную высоко почитаем, но родом, из веков, со львами не играем (Богд,172,1783 г.).

издетства – „с детских лет“: (ЛекП,131 об.,1704 г.); Он Фебом был воспитан, издетства стал пиит (Пушкин, Городок).

искони – „с древн. времен“: и вы же съвѣдѣтельствуете, яко искони съ мною есте (ОстрЕв,170,1056 г.); Слышно, земский суд к нам едет отдать нас под начало Кирилу Петровичу Троєурову, потому что мы – дескать ихние, а мы искони ваши... (Пушкин, Дубровский).

из младѣства – „с младенч. лет“: Аще ли не имуть страха его помолюся богу да искрѣне я паче измладѣства (ХрАм,380,13 в.).

из младенѣства – „с младенч. лет“: Святъ из младенѣства ищрева избьранъ богу (Мин,11,11 в.).

из младенчества – „с младенч. лет“: и тако чегого ни навькнет из младенчества, с тем и пребудет (Посошк, 314,1703 г.).

из младости – „с молод. лет“: она (добродетель) есть трудолюбие, да бы человек из младости привыкал к работѣ (ЮЗерц,54,1717 г.); Лежит давно: из младости колю на ней дрова (Некрасов).

изначала – 1) „сначала“: Аще мнихъ оставитъ своего монастыря и въ инъ вѣнидеть, его же имѣние. монастыреви, въ нь же изначала вѣниде (СобрП,102,11 в.); Всевеудий изначала предвидел грехопадение Адама (Брюсов, Алтарь Победы).

2) „искони“: да отъ апостолѣ прѣдание и изначала утверженое и мы также съхраним (ЕфрК,154,12 в.); Из начала, государь,... избираем мы архимандритов из себя, с собору (Док.1692 г., АИв,927).

изначатка – „искони“: Тебе бо съвѣмъ изъдавна и изначатка царя. (ЧудПс,146,11 в.); исперва изначатка маломъ съповѣдѣ (ЖСав,66 об., 13 в.).

испокон – 1) „искони“: Предо мной стоит поселок, будто здесь он испокон (С. Васильев, Предо мной стоит поселок...).

2) Пр. с род. п.: У них испокон века обычай сей ведется (А1,3,783, 1792 г.); Техника. разделила человека с землей, которую он испокон веку ощущал непосредственно, а не через машинное железо (Мк,1973, № 5,114).

израния – „рано утром“: Аще попъ въсхощеть служити въ недѣлю и в-уторникъ, можеть съвокупитися межю деньма израния въ понедѣльникъ (ВопрКипр,31,13 в.); Аще ся мывшѣ израния вставше, а служить любо поспав, любо не поспав (МПок,22,16 в.).

исстари – „издавна, с давних пор“: Се аз... дал есми... свое село Шарповское... со всем с тем, что к тому селу... потягло истари с лесом и з пожняие (Док.1432 г., АСЭИ,1,69); Население на Енге истари занималось деревообделочным ремеслом (Леонов, Русский лес).

исстарь — „издавна“: и на угодья, государь, възъждаем свои, которые, государь, истарь потягли к нашим деревням к тяглым (Док. 1547—1584 гг., АА,21); А в Шуменской... деревни того же нашего приходу стоит изстар часовня (Док.1692 г., АХп,112).

из старины — „издавна“: князь Федор Федорович пожаловал... деревню Кукоциным с пошлою землею, што к ней изстарини тянуло (Док. 1400 г., АрхСтр,1); То-де озеро изстарини Лещево да Головлево (РДС, 10, 17 в.).

изутра — „утром“: И вси людье изутра прихождахуть къ нему въ църкъвь (ГалЕв,2,493,1114 г.); и то пить тепло, не по многу и изутра (Травн, 59,1672 г.).

От качественных основ встречены следующие временные наречия:

издавна — „с давних пор“: блаженни же... душа своя госпуду отъдаша, яко издавна желание имуще разрешитися (ПандАнт,7,11 в.); Дерево издавна и во всех видах было товаром русского экспорта (Леонов, Русский лес).

издалека — „задолго, заранее“: И иные люди издалека племяннику моему говорили (Док.1517 г., ДипДИ,231).

издалеча — „задолго, заранее“: Разумѣвше издалеча прозьрьливома очима, пророчи тя вси провъзгласиша (Мин,202,11 в.); Лукавство издалеча можеша възбранити или страшеньем или мукою (Пчела,366,14 в.).

издревле — „с давних пор“: А мы не вѣмы о сеи вещи, кромѣ обычаи наших издревле уставленных (ПовЕфр,82,16 в.); Солидарность моряков существует издревле (ЛГ, 1960, № 30,1).

издѣтска — „с малых лет“: Пою же тя, владыко, ... твоя заповѣди поминая, симь бо мя издѣтска научил еси (ЧудПс,123,11 в.); Норд, 1, 261, 1780 г.

измала — „с малых лет“: Измала же не пиаше вина (СинПат,151 об., 12 в.); Началась драка: люди... вспомнили все темное, накопленное измала друг против друга (Горький, Жизнь Матв. Кожем.).

измлада — „с молодых лет“: Како ти съпърва повѣдають о нихъ рекуште, измлада прилежаху святъхъ книгъ (ИзбСв,2,1076 г.); Сбирать, завидовать — измлада я не привык (Держ,122,1794 г.).

измолода(-у) — „с молодых лет“: такого себе съдѣльника показа и пастуха инокимъ, бѣ бо измолода житиємъ чистъмъ украсень (ЖФеод, 41,12 в.); Скажи, что я мал телом измолоду, сед (Кант,325,1740 г.).

изстародавна — „издревле“: а он будто изстародавна их слуга (Док. 1493 г., ДипПЛ, 106).

В группе наречий времени наблюдается общая тенденция: сохранение некоторой продуктивности вплоть до 17 в. и последующее постепенное сокращение, так что к 20 в. в литературном языке остается только 7 наречий: *извека*, *искони*, *испокон*, *исстари*, а также *издавна*, *издревле*, *измала*.

Качественно-обстоятельственных наречий (образа действия), образовавшихся от конструкций *из*+род.п., встречено 26 (14 от предметных основ и 12 от качественных основ):

искоси — „наискось“: А мелкое ружье — тележки коробком; а класть искоси вверх, а на полку пороху не клади (Док.1700 г.,ПисГП,60).

изневѣсти — „неожиданно“: и ту абе погании...внезапу изневѣсти удариша на них в тыл (МЛС,193,15 в.); и в то время пришел я к другу доброму во двор, и мнѣ изневести попалося книга в руки (Док.1628 г., АКИн,248).

изнезапа — „неожиданно“: срѣте и Мстислав с своєю дружиною изнезапа, и выступи полк из загорья (СуздЛет,376,1377 г.); бримиж лъсти их, еда како пришедше изнезапа ратью возьмут нас (МЛС,84,15 в.).

изнезапы — „неожиданно“: Володарь же увѣдав, оже идуть противу ему, не да съвъкупитися и вдари на них изнезапы и много их изби (ИпЛет, 526,1425 г); тот же текст (МЛС,74,15 в.).

исподбровья — „из-под насупленных бровей“: Летов взглянул исподбровья на Еремея Букасова (Зв, 1969, № 10,172).

исподволи — „понемногу, постепенно“: и чтоб друг перед другом не выступали, но исподволи и покойством примыкаться (УчРат,93,1647 г.).

исподволь — „понемногу, постепенно“: Пока не созреют (овоци), щиплют их и собирают в домы, где исподволь дозрѣвают (ХРад,33, перв. пол. 17 в.); Настоящая книга — та, что по-человечески добро и бескорыстно, зачастую исподволь, помогает читателю стать богаче (ЛГ, 1959,23.VI,1).

исподлоба — „из-под насупленных бровей“: Это были два дожих молодца, глядевшие исподлоба, как недавно выпущенные семинаристы (Голодь, Тарас Бульба).

исподлобья — „из-под насупленных бровей“: Надо лишь принять суровый вид, высматривать на всех печально, исподлобья, и точно говорить, читают как надгробья (Княж, 510,1790 г.); Поля исподлобья взглянула на отца (Леонов, Русский лес).

исподтишка — „украдкой, незаметно“: Исподтишка дары драгия и в досканцах червонцы шлюют (Держ,37,1783 г.); (она) ни на мгновение не забывала, что он здесь, рядом, и безусловно, как бы исподтишка, следила за ним (Н. Чуковский, Варя).

исполу — 1) „наполовину“: Исполу горящи..., другии же полъ ея не горя прѣбываше (Никон.Панд., 13 в.; Срезн.2,1144); И он, воевода, распродал (дворы) на дрова исполу на кабак (Док.1627 г.,ДонД1,269).

2) „пополам с кем-нибудь“: Аще кто село възмет исполу дѣлати... и разгадав поврѣжет, сугубо плод того отдаеть (КнЗак,45,15 в.); Его заветной мечтой было иметь много-много земли, но не обрабатывать ее, а сдавать исполу (Нв,1961,№ 12,92).

изручь — „рукопашно, руками“: и паче секирою въргаи и ни изручь является поразивыи (ЕфрК,471,12 в.); Наука, как ядра дѣлать огненные и изручь бросати в приступные люди (Воинск. книга нач.17 в.,Срезн,1,1078).

изусть — „наизусть, по памяти“: да наказуется учашие ся, иже не научит пѣснь сию изусть и стяжить ю въ край устенъ своихъ (КнБыт, 109,12 в.); И чтоб тот многоцѣнный камень желающие пресвитерства затвердили на память, чтобы о всяком отвѣтѣ помнить изусть сказать (Посошк, 15,1724 г.).

изусть — „наизусть, по памяти“: Инъ плететь кошница великая, други малая кошница ручныя, изусть же книгам учать (УспСб,210, 12 в.); Не можаше никто не истязатися с ним книгами ветхаго закона, вся бо изусть умѣяше (КПечПат,43,15 в.).

извиновата — „виновато“: И в том они отвѣтчики всѣ на писцовы книги... слались извиновата (Док.1612 г., АЮ,68).

искоса — „боковым взглядом, не прямо“: Мало-помалу она приучилась на него смотреть, сначала исподлобья, искоса, и все грустила (Лермонтов, Бѣла); Таиска своеобразно поправила платок на голове, искоса взглянула на Полю (Леонов, Русский леп).

искрѣпка — „крепко, стойко“: а опочяни с ними бишася искрѣпка, а бог им святын Спас помогаше (ПскЛет,122,16 в.); и вы б...тово... Битая мурузу окупили небольшою цѣною и торговали ево гораздо искрѣпка (Док. 1643 г., ДонД2,476).

излегка — „полегоньку“: А чего будеть нынѣ не поспѣли списати, что вам надобно, а то хочем излегка заставити писати, да и то у вас же будеть (Док.1395 г., Срезн,2,66).

изнова — „снова, опять“: А не инако коему церковь изнова зѣдати, прѣже аще не повѣдано будеть епископу (СобрП,83,11 в.); а если не бѣла будеть, ино изнова развѣсть пельинною водкою тоя же соль (Травн, 104, 1672 г.).

изобча — „сообща, вместе“: А дочь мою Овдотью жена моя и мои дети дадут замуж изобча (Док.1482 г., АФЗХ,2,18); сѣмена Богородицы выимать на гумнѣ изопча, из лутчево хлѣба (Док.1677 г., АкУс,464).

исполна — „сполна, полностью“: Королеви держати Лвовскую землю исполна, а нам держати Володимѣрскую... исполна жь (Док. 1349 г., Срезн, 2,1750); и я вывод принела з дедми своими исполна (Док.перв.пол.18 в., ИстНРЯ,122).

испроста — „просто“: богъ не злымъ можетъ воля творити, а исьпроста, аще бы части не было добры въ челоуѣцѣ, то не бы былъ (ИЗлат,4а,12 в.); не щадая имѣнья своего раздавая требующим... испроста всѣх любя и нагья одѣвая (СуздЛет,443,1377 г.).

испушта — „по пустому месту“: А в прошлом ... во 143 году ржи не было, а посяно ис-пушта овса, и тот овес под снѣг пошел (Док.1637 г., АкУс,203); и в том же во 180 году розпахал испушта в тои Вонгоком волости трѣть деревни Ломакина (Док.1686 г., АкУс,718).

истиха — „тихо, спокойно“: Глаголеть молитву другую умыванию ис тиха о себе (Монаст.устав 1200 г., Срезн,3,965); И потом из тиха, по малу начаша его вопрошати (Соф.времен. 15—16 вв., Срезн,3,965).

исподтиха — „украдкой, незаметно“: Исподтиха сплестъ умеют на друзей с перемешками, притом уязвляют друг друга насмешками (Кант, 284,перв.пол.18 в.); Только вот Анну тоска грызет...Исподтиха-исподтиха, да вцепится, словно лужавый пес (Шишков, Тайга).

изредка — „не часто“: и как учнет (капуста) витися в клуб... ино изредка сѣкучи варити (Домостр,79,16 в.); Теперь они встречались изредка, главным образом на улице (Леонов, Русский лес).

исчужа — „со стороны“: Кто промелькнет, отворит дверь, проездом, случаем, исчужа, издалека — с вопросом я, хоть будь моряк (Грибоедов, Горе от ума); Родину покинуть нельзя! Покинуть, да еще после исчужа грозить ей ножом, бить подло в спину (С. Сартаков, Философский камень).

возможность образования наречий образа действия появляется позже, чем обстоятельственных: в 11 в. отмечено всего два таких наречия (изручь, изнова).

Образование наречий образа действия от предметных основ наивысшей продуктивности достигает к 15 в., затем ряд форм уходит из языка (искоси, изневѣсти, изнезапа, изнезапы, изручь, избусть, изусть), но модель еще долго служит образованию наречий: после 16 в. появляются наречия *исподволь*, *исподлобя* (окказионально у Гоголя *исподлоба*), *исподтишка*. Длительное время (13–20 вв.) живет наречие *исполу*. Вот эти последние 4 наречия и сохраняются в употреблении в современном русском литературном языке; к ним прибавилось новообразование 20 в. — *исподбровья*.

Количество наречий данной группы от качественных основ медленно растет к 17 в., а позже сокращается, так что к 20 в. их остается лишь 4: *искоса*, *изредка*, *исподтиха*, *иссужа*.

Количественное значение основы, входящей в конструкцию *из*+род.п., приводило иногда к образованию количественного наречия. Таких наречий отмечено нами 4 от качественных основ и 1 от предметной основы:

излиха — 1) „больше“: Они же излиха въпяху, глаголяще: да распять будеть (ОстрЕв, 186 об., 1056 г.); и дияволъ на преподобного отца вооружашеся излиха и подвизаяся и лаяся (ПовЕфр, 97, 16 в.).

2) „очень“: и се звѣрь четвертый страшнѣ и чуднѣ и крѣпкѣ излиха (СлИп, 32, 12 в.); видѣхъ из огня до раму и до руку излиха страшно, паче оныхъ двудесяту (Лств, 91, 15 в.).

прѣизлиха — „безмерно, чрезвычайно“: Христови храбрѣи, прѣизлиха показали суть, единого бога въ судищи исповѣдаша (Мин, 104, 11 в.); Свелк-снии же бяхуть... преизлиха любяще веру и нищая (ИпЛег, 869, 1425 г.).

измала — „немного“: И рече ми: принеси ми съчива измала из дому. (ОткрАвр, 33 и 55, сп. 14 и 15 вв.).

изобила — „в изобилии, много“: Ясте хлѣб свои изъобила (Книга Левит, сп. 14 в., Срезн, 1, 507).

изрядь — „очень“: плачють ся чловѣци дньи многы изрядь умирающихъ дѣля рабъ (ИЗлат, 15г, 12 в.); Частяше изрядь паче к Иоанну и к Маркиану (Четья Миняя 15 в., Срезн, 1, 1080).

Из этих наречий первые два встречаются довольно часто с 11 по 15–16 вв.; употребление остальных было редким; количественные наречия этой морфологической группы отмечены только в сугубо книжном языке.

В 18 в. в языке естественно-научной прозы намечается новая группа наречий этого типа — качественные наречия, которые образуются морфологическим путем от качественных основ. Предлог *из* указывает в данном случае на частичную принадлежность к тому качеству, которое обозначает именная часть; наречие в целом выступает со значением неполноты признака. Среди этих наречий можно выделить несколько групп:

а) Наречия от основ, обозначающих цвет непосредственно (указывают на оттенок цвета):

избела: (А1, 6, 112, 1794); Лина штопала старую его, Степана, рубаху... Избела-голубая, лежала рубаха на его коленках (А. Караваява, Двор).

изголуба: Перо у хвоста (рыбы зубатки) широкое, цветом так, как другие перья, и спинка изголуба (Паллас, 1786 г.); Архиепископ Григорий, объез-

жая епархию, встретил Карталеуса рыдающим среди изголуба-серых скал Армении (Вс.Иванов, Агасфер).

изжелта: Нижняя часть шеи, грудь и брюхо (сокола) белы изжелта (Гмелин, 1785 г.): Обкуренные, с подточенными коронками зубы изжелта чернели из-под небогатых усов (Шолохов, Тихий Дон).

иззелена: Хвост (у синеворонки) ровной иззелена-голубоватой (А1, 5,450, 1794 г.); В иззелена-черную еловую кайму был вкраплен одинокий дом (Федин, Сант-Арктур).

искрасна: Под ним лежал слой глины из красна желтой на несколько сажень (Зуев, 1787 г.); Вишенки, щербатые вишенки, искрасна-черные, как тлеющие угольки (Горбатов, Мое поколение).

иссера: Изпод весь (перепоясанного скрипуна) из сера черный (Лепехин, 1780 г.); Рассвет начинался в ущелье: брезжил иссера-серебристо, матово зеленел, гнал медную муть (Ог, 1960, № 3, 13).

иссиня: Черты лица имел он резкие, нос с горбинкой, иссиня-черные, прямые волосы (Тургенев, Накануне); Мирно иссиня белела высота 375, так отчетливо памятная Ливенцеву (Серг.-Ценский, Преображение России).

исчерна: Добрая земля бывает черна или исчерна сера (Радищев, Описание моего владения, 1799 г.); Мелькнули и тотчас притаились за листом две перезрелые исчерна-красные ягоды земляники (Г. Николаева, Жатва).

Эти наречия все закрепились в литературном языке уже во второй половине 18 в. и сохраняются до настоящего времени.

б) Наречия от основ, обозначающих цветовые оттенки определенного круга предметов (масти животных, цвета кожи, волос и др.):

избура: Цвет на теле (косули) из бура красной (Озерец, 1791 г.); Вошел человек лет пятидесяти... с молочно-белесоватыми глазами на избура-красном лице (Тургенев, Несчастная).

изрыжа: Цвет его (сурка) шерсти на спине из рыжа бурой (Бюффон, 1792 г.).

иссиза: Голову и шею (утки) покрывают из сиза зеленоватые перья (Лепехин, 1780 г.); Потолок и стены были иссиза-черны... (Соколов-Микитов, На теплой земле).

иссмугла: от глаз по обеим сторонам ко рту идет широкая полоса, которая видом почти совсем из смугла красная (Гмелин, 1777 г.).

Из них *избура* употреблялось еще в 19 в., а *иссиза* и в 20 в. Остальные после 18 в. в литературном языке не встречаются.

в) Наречия от основ, указывающих на степень интенсивности цвета:

избледна: Спина у него (выли) из бледна красноватая (Озерец, 1791 г.).
изгрязна: Сморчок. Род гриба, имеющего корешок толстой... шляпку коническую... изгрязна красноватую (А1, 5,597 – 598, 1794 г.).

изгуста: Спина (луна) изгуста темного цвета (Лепехин, 1780 г.).

издика: У ног, кои к плаванию способны, кольца желтые с черными ногами, а соединяющая их пленка издика черноватого цвета (Гмелин, 1785 г.).

иссветла: Худая (земля) бывает иссветла сера или желта (Радищев, Описание моего владения, 1799 г.).

истемна: Спина и напороточные перья (кулика) из темна черноватая (Лепехин, 1772 г.); Сирень давно отцвела, но между ее истемна-зелеными листьями еще бурели остатки цветочных кистей с коричневатыми коробочками (Закруткин, Сотворение мира).

Употребление этих наречий, кроме *истемна*, после 18 в. не отмечено.

г) Наречия от основ, обозначающих физические качества предметов: *искоса* — „косовато“: Ноздри (долгохвостой куролятки) суть искоса овалы (Гмелин, 1785 г.).

искругла — „кругловато“: Как те (пальцы хомьяка), так и другие весьма коротки, уши из круга продолговаты (Гмелин, 1771 г.).

испродолга — „продолговато“: Тело у них (пауков) из продолга шароватое (Лепехин, 1772 г.).

Одно из этих наречий получило сдвиг в значении в сторону образа действия (*искоса*), остальные же в литературном языке не закрепились. В фольклорных записях встречаются *истонка* и *истолста*⁵.

д) Наречия от основ, передающих вкусовые ощущения:

искисла — „кисловато“: Ягоды составлены из многих семечек... одетых сверху сочною из кисла сладкою мякотью (А1,4,20,1793 г.).

иссоллона — „солонувато“: На вкус вода была иссоллона горьковата. (Лепехин, 1772 г.)

Уже в 18 в. качественные наречия могли употребляться как в сочетаниях с глаголами (реже), так и с прилагательными. Такое же употребление сохраняют они и сейчас, только в сочетаниях с прилагательными оно считается более литературным. Употребление в тесной связи с именами прилагательными, подкрепленное семантической близостью (значение цвета), привело к тому, что данные наречные образования начинают утрачивать синтаксическую самостоятельность и входят в состав сложных прилагательных⁶. В этой функции они очень близки к наречиям на *-о* (бело-, красно-, сине- и т.п.), особенно с суффиксами *-оват-*, *-еват-* (красновато-, синевато-, желтовато- и т.п.).

Морфологическая группа наречий, восходящих к конструкциям *из*+род.п., в письменный период выступает как довольно сложная по своему семантическому составу. Количественно она растет с 11 по 18 в., хотя состав ее все время меняется: одни наречия уходят из письменного языка, другие появляются. Если рост количества наречий пространства сдерживается узостью круга лексики, способной их образовывать, то сокращение числа наречий времени прямо связано с утратой предлогом *из* способности выражать временные отношения, вследствие чего была ликвидирована база из образования. Утрачивается этой конструкцией способность выражать количественные значения, а также образа действия — это тоже повлекло сокращение соответствующих семантических групп. Кроме того, многие наречия вытеснились синонимичными формами других групп и типов, особенно под воздействием развившей продуктивности группы наречий из конструкций *с*+род.п. (вместо *изнизу*, *изначала*, *измолода*, *изнова*, *изобча*, *исполна*, *испроста* — *снизу*, *сначала*, *смолоду*, *снова*, *сообща*, *сполна*, *спроста* и т.п.). К настоящему времени из 102 рассмотренных наречий данной морфологической группы сохранили употребление в литературном языке 35 (16 от предметных и 19 от качественных основ).

⁵ Попов И. А. Наречия в говорах зап. части северо-великорусского наречия русского языка. Канд. дис. — Л., 1956, с. 217.

⁶ Франчук В. Ю. Наречия с приставкой *из-* в языке научной прозы конца 18 в. — Уч. зап. Харьк. ун-та, 1962, т. 116. Тр. филол. ф-та, т. 10, с. 104.

Но несмотря на общее сокращение числа наречий морфологической группы *из+род. п.*, по ее образцу было возможно и морфологическое образование наречий. Самые ранние случаи такого образования наблюдаются уже с 15 (изстародавна) и 16 вв. (извнѣ, извнутри); в 18 в. особенно широко образовывались этим путем качественные наречия (избела, изголуба и т.п.) и даже некоторые наречия образа действия (исподлобья, исподтишка). После 18 в. словообразовательные возможности этой модели сокращаются, и в 20 в. нами отмечается лишь одно окказиональное образование — *исподбровья*. Наличие морфологических образований по модели *из+род.п.* свидетельствует о ее жизнненности. Об этом же говорит и довольно широкое распространение наречий данной группы в диалектах, где встречаются и формы, употребляющиеся в литературном языке, и формы, уже им утраченные: *извнутри* (Перм.), *исподи* (Арханг.), *издетства* (Перм.), *изневести* (Курск., Воронеж., Орлов., Калуж.), *изневесть* (Новгород., Псков., Калинин., Владимир.), *изручь* (Курск.) и др., а также целый ряд таких наречий, которые никогда не проникали в письменный язык: *испродольки* (Рязан.), *иззаранья* (Арханг., Вологод.), *иззасветла* (Арханг.), *изредь* (Псков., Калинин.), *изнароку* (Москов., Пенз., Новгород.), *издови* (Брянск.) и др.

4. Наречия от конструкций *с + род. п.*

Морфологическая группа наречий, восходящих к конструкциям *с+род.п.*, сложна по своей семантике, она включает как наречия обстоятельственные (пространства, времени, причины, цели), так и определительные (образа действия, качественные, количественные). Общее для этих семантических групп то, что все они получают развитие в русском языке относительно поздно. Семантическая емкость данной морфологической группы связана со свойством предлога *с*, который уже в древности в соединениях с род. п. имел широкий спектр значений, включающий значения пространства, времени, причины, основания, а также мог выражать количественные отношения и образа действия⁷.

От предметных основ отмечено 64 наречия, входящих в 4 семантические группы (пространства, времени, причины, образа действия).

Наречия пространства:

сблизи — „на близк. расст. Кто лучший дает совет: тот ли, что богатство велит копить...; чтоб сблизи слушать стихи Пуппия плачевны (Кант, 239,1740 г.); И душа болит, и сердце стонет, как посмотришь на все сблизи (МГ,1973, № 2,28).

сблизу — „на близк. расст. воды ржавинные и которые с руд происходят сблизу или издалеча к сим вещем не суть достойные (Назир, 313,16 в.).

свну, свону — „снаружи“: И верх исписан издну хитро и несказанно, а звну верх побнен есть был мѣдию позлащеною (ХДан,30, сп. 15в.); и фузеи каковы чисты свону, паче же того внутри... то таковое ружье вельми надежно (Посошк,36,1724 г.).

⁷ Срезневский И. И. Материалы..., т. 3, с. 936—937.

свне, совне — „снаружи“: шея никаких свне подпор не просит (Пред, 270,1754 г.); автор и представил своего героя больше со-вне и не заглянул глубже в его душу (Белинский, Разделение поэзии на роды и виды).

связада — „с задн. стороны, сзади“: и не дѣвѣма бо дѣсятьма ни съту чловѣкъ связада и съпрѣда идущемъ его, нѣ тькушамъ и тьмамъ ангель (ИЗлат,174а,12 в.).

связаду — 1) „сзади“: Ольны другии татарии созаду притече и потя ляха ту (ИпЛет,853,1425 г.); Стой, стой! Андрюха, помогай! Петруха, саду забегай!... (Блок, Двенадцать).

2) Пр. с род.п.: А царя Константина и матери его Елены гроб связаду олтаря между службы (ОпКон,136,16 в.).

связадь — „сзади“: море бѣаше прѣдь, египтяне связадь женяху, по-прѣдь ихъ Моиси бѣаше (ИЗлат, 179в,12 в.).

сѣисподи — „снизу“: чтобы земля была... изрытая гораздо и с исподи на верх вывращенная (Назир,363,16 в.); Зверок сей... летом сверху бурет, а с изподи желтеет (Озерец,168,1791 г.).

сѣиспода — „снизу“: Брюхо и крылья (сизоворонки) с испода бледно-голубые (А1,5,450,1794 г.).

с исподу — „снизу“: Он предчувствовал, что Коринф встретит его не породственному, а сильно почерстившим с исподу (Вс.Иванов, Сизиф, сын Эола).

с краю(-я) — 1) „на краю чего-либо“: был городок каменной нынѣ пуст и разорен, толко еще двѣ башни и нынѣ стоит с краю (Х Кор,81,16 в.); (переписчик) принес книгу вместе с черновиком, теперъ черновик лежал с краю от книги (ДН,1973,№ 3,186).

2) Пр. с род.п. Палата же Володимира с края церкви стоять и до сего дне (ПВЛ,77,1377 г.); Бяху бо с краа моря стѣна камена (ХИГн,13,16 в.).

снаружья — „снаружи“: В бою (колокол) снаружья около 11 аршин без дву вершков (Док.1656 г., АИв,21).

снутри — „внутри“: Зустунея же то место ночью задела и другую стеною древяною с землею снутри подкрепи (ПовРус,61,16 в.); Едва умолкла пальба, он поднял чудотворные иконы, и... обошел снутри крепость при молебном пении (Пушкин, История Пугачева).

споди — „внизу“: Споди же подъ распятиемъ... тако же призвано есть яко церковица мала (ХДан,21,12 в.).

споднизу — „с нижней стороны“: Лизка увлеченно командует: — Ты его споднизу, споднизу бери! (Юн,1961,№ 4,75).

съпрѣда — „спереди“: см. пример *связада*.

спреди — 1) „спереди“: и тако вся люди его разгнах... гиганта стрѣляющего стрѣлами спреди и сзади на кони (ЗавП,175,15 в.); встречается спреди и рядом на каждом шаге с тьмой смертей (Держ,194,1799 г.).

2) Пр. с род.п.: престол весь около и двѣ пелены спреди престола золотная (загорелись) (ПскЛет,284,17 в.); и спреди входа за рѣшеткою желѣзною и созади есть небольшое окошечко (ПалПис,39,1707 г.).

спреду — „спереди“: и близ того монастыря спреду, на дороге... вообразилось мѣсто, гдѣ уснул Илия святы (ПалПис,10,1704 г.).

спереду — „спереди“: да в том же верху... велѣть сдѣлать по два окошка, да спреду в щиту одно окошко (Док.1658 г., АИв,336); Народу в том поме-

щенье полно. По-господски одеты. У кого спереду навешено, у кого сзади нашито... (Бажов, Малахит. шкатулка).

Кроме того, в значительные хронологические сроки в широком употреблении отмечены следующие наречия: **сбоку** (17-20 вв.), **сбоков** (18-20 вв.), **сверху** (11-20 вв.), **сзади** (11-20 вв.), **снаружи** (17-20 вв.), **снизу** (16-20 вв.), **спереди** (15-20 вв.).

Хотя уже с 11 в. фиксируются два наречия (*съверху, сзади*), начало роста продуктивности данной группы падает на 15 в. Образование наречий шло от небольшого круга существительных с широким пространственным значением, выступающих подчас в разных фонетических вариантах (*передъ — прѣдъ*) и в большинстве случаев с оформлением по разным основам (*съзада — съзяду — сзади*). На протяжении ряда веков идет отбор среди этих параллельных наречных форм. Наибольшего распространения наречия данной семантической группы достигают в 18 в., когда из числа всех отмеченных 25 наречий в употреблении находилось 13. Этот уровень употребления сохраняется и до настоящего времени.

Наречия времени:

с веку (-а) — „искони“: наш государь сгнул не по чюжее, по свое, что з веку слушало по отчинѣ осподаря нашего (Док.1493 г., ДипПЛ,88); Непроходима дებрь, неплодна з века степь... родят то сладкии плоды, то зелия врачевны (Тред,216,1754 г.).

съсперва — „искони“: в послѣдня дни сего есть начало и конецъ съсперва от небытия в бытие приведе (ЗавП,224,15 в.).

сначала — 1) „первоначально“: то дѣло сначала почалось с их вѣдома (Док.1581 г., ДипДИ,836); Болезнь сначала напугала, потом ей нашлось объяснение (Федин, Первые радости).

2) „опять, снова“: Так я вам опять повторю все сначала (А. Островский, Бесприданница); Когда я падал на пол, меня поднимали, и все начиналось сначала (ЛГ,1959,9.VI,4).

спозаранки — „рано утром“: Статно стоя, няньки, мамки одадь смели чуть дышать и бояр к ней спозаранки в спальню с делом допускать (Держ, 436,1812 г.).

спозаранку — „рано утром“: А что детки мои любезные... спозаранку спать уложились (Лермонтов, Песня про купца Калашн.); В душе он ругал отца за то, что разбудил спозаранку, не дал выспаться (Шолохов, Тихий Дон).

спозаранок — „рано утром“: Ночь пройдет — и спозаранок в степь, далеко, милый мой, я уйду с толпой цыганок... (Полонский, Песня цыганки); Брели, переругиваясь, нищие, калеки, юродивые — спозаранок занимать места на папертях (А. Толстой, Петр Первый).

сроду(-а) — 1) „от рождения“: Зол, кого в знак естество сроду запятнало (Тред,265,1754 г.); Полька! Тетка Домна говорит, что он сроду бабником был (Г Марков, Сибирь).

2) „никогда“ (при отрицании): Изменяю я мыслей не кривила, другим любви я сроду не явила (Сум,174,1759 г.); А теремом сроду не знала, с мужиками за одним столом вино пила (А. Толстой, Петр Первый).

Наречия времени данной группы отмечаются в письменном языке только с 15 в. (*съ вѣку, съсперва*). Но уже наречие *съсперва* свидетельствует,

что в живом языке по модели с+род.п. могли образовываться наречия морфологическим путем. Отсутствие большого количества таких наречий объясняется тем, что для их значений в письменном языке уже существовали эквиваленты, относящиеся к другим морфологическим типам. В дальнейшем, в 18 и 19 вв. данная группа несколько возрастает, но в широкое употребление входят лишь наречия *сначала* и *сразу*.

Наречия причины. Конструкции с+род.п. с причинным значением в древнерусском языке были более употребительны, чем в современном языке. В памятниках письменности, особенно в деловых документах, широко представлены такие близкие к наречиям выражения, которыми обозначалась прутренняя психическая или физическая причина: *с голоду*, *с стужи*, *с насады*, *с наготы*, *с болезни*, *с печали*, *с бедности*, *с бескормицы*, *с духу*, *с нужи*, *с босоты*, *с жару*, *с пытки* и др. Но предлог *с* с род. п. в причинном значении превращается в наречный префикс лишь после того, как его функции в этом значении замещаются предлогами *от*, *из*, *из-за*⁸. В связи с этим только в основном с 18 в. (хотя есть два и более ранних факта) некоторые конструкции с+род.п. превращаются в наречные выражения с причинным значением:

с досады — „от досады“: Хоть бы мне с досады треснуть случилось, однако не отопрусь, что твоя хозяйка весьма разумна (Фонвизин, Бригадир, 1766 г.); Расшлепали человек с полсотни полицманов с досады (НМ, 1959, № 3,54).

со зла — „в гневе, раздражении“: Все от него посторонились. Вот он и стал водку-то пить со зла (Г Успенский, Очерки переходн. времени); Бородин, наверное, желчный, завистливый неудачник и написал со зла (В. Кетлинская, Не выходя из переулка).

со злости — „от злости“: Есть ли сие нарочно, или со злости, или пьянствѣ учинится, тогда имѣет нарушитель господу богу покаяние (УстМ, 462, 1720 г.); Владимир проснулся, сел на кровати, плюнул со злости (КП, 1959, № 197, 1).

с перепоею (-я) — „от пьянства“: такие диковинки мерещутся только записным пьяницам с перепоею (Загоскин, Искуситель); (Родька) женился, схоронил Федота, умершего с перепоею на свадьбе, и ушел в солдаты (Бунин, Деревня).

с перепугу (-а) — „от испуга“: (Дед) захрапел так, что воробьи, которые забрались было на баштан, поподымались с перепугу на воздух (Гоголь, Закодов. место); (Штучкин) умер бы с перепуга, если бы позволил себе такую дерзкую шутку (Чехов, Тайна).

с похмелья — „после пьянки“: Проспались бедные с похмелья, ано самим себе сором (ЖАв, 183, 1672 г.); Французы едят гороховый суп с похмелья (Федин, Первые радости).

спросонья — „не совсем проснувшись“: Ночью стоят (урилы) по край утесов рядами, с просонья часто в воду падают (Крашен, 335, 1755 г.); Спросонья Петро долго не мог понять, о чем ему говорил посланный с заставы боец (Поповкин, Семья Рубанюк).

спросонок — „не совсем проснувшись“: По временам случалось, что вдруг среди ночи он вскочит, схватит спросонок кочергу и начнет в холодной

⁸ Виноградов В. В. Русский язык. — М., 1947, с. 358.

печке мешать (Щедрин, Пошехон. старина); Разбудило ее жаркое дыхание Спросонок не поняла – кто навалился (А. Толстой, Петр Первый).

с сердца – „рассердясь“: кто с сердца или с кручины так бьет, многи притчи от того бьвають (Домостр, 67, 16 в.); И, обманывая нас, хитрость все имеют, то для чего так долго с сердца на них дуться (Тред, 122, 1730 г.).

с умыслу – „намеренно“: никою нарочно или с умыслу не избижать (ЮЗерц, 57, 1717 г.); Но с умыслу ль или, имея дел беремья... тучегонитель оплошал (Крылов, Осел, 1815 г.).

Как видно из примеров, уже в 19 в. фиксируется 10 таких выражений, из которых к 20 в. литературным языком утрачиваются только два (*с сердца, с умыслу*).

Наречия образа действия:

с бою(-я) – „приложив усилия“: И моему герою пришлось брать поживу с бою (Крылов, Разбойник и извозчик, 1834 г.); Любой метр берется с боя, упорством, знанием, смекалкой (Изв, 1960, I, V, 3).

скондачка – 1) „бесцеремонно“: Мои соседи... даже начали обращаться со мной не то грубовато, не то с кондачка (Тургенев, Гамлет Щигров. уезда); А вы все напротив! На дыбы да скондачка (Щедрин, Господа Головлевы).

2) „несерьезно, без подготовки“: – Вы хозяева норм. Конечно, нельзя ломать нормы с кондачка, не подумавши (С. Антонов, Лена); Завтра собрания не будет. Его готовить надо. А не как вы, с кондачка, раз, два (Зв, 1973, № 6, 35).

с лету – „быстро, с разгону“: В те годы по-мудреному учили, а он с лету берет (Бажов, Хрупкая веточка); Лодка с лету ткнулась в песчаный откос (МГ, 1973, № 2, 24).

с маху – „одним махом, быстро“: Подожди меня, я с маху сбегаю (А1, 4, 66, 1793 г.); Казачихин смаху опустошил недопитый аквилиновский стакан и сел (Леонов, Русский лес).

с налету (-а) – 1) „разогнавшись“: Вдруг лоно волн измял с налету вихорь шумный (Пушкин, Арион); Возле складов глухо шумела толпа. Друзья врезались в нее с налета (Юн, 1960, № 7, 77).

2) „быстро, с легкостью“: С налету проникая в конструкцию вещей, Осминов с остротой судил о модной тогда квантовой механике (Леонов, Русский лес).

с наскоку (-а) – „легко, без усилий“: Лес с наскоку не возьмешь, хотя он-то и решает сейчас все (НМ, 1973, № 2, 19); Стены оказались метровые, кирпич сплавился, не нынешний то был кирпич, его просто так, с наскока порушить не удалось (НМ, 1973, № 11, 20).

с находу – „периодически приходя“: Жена-то у него давно умерла. Старушка Митрофановна из соседней снаходу у него хозяйство вела (Бажов, Камennyй цветок).

сплеча – „быстро, не задумываясь“: В сраженьях, мыслию летаю, как рюмки башни разбиваю и армии рублю сплеча (Крылов, К другу моему, 1793 г.); Но мы решительно против того, чтобы судьбы человека, счастье и радость его детей зависели от холодных чиновников, с плеча подписывающих приказы об увольнении (КП, 1960, № 44, 4).

сполагоря – „легко, беззаботно“: Он был иностранец, ... ему было сполагоря смеяться (Белинский, Лит. мечтания); – Нам это так, сполагоря, игра-то... по рожденью нашему мы должны пахать (Горький, Беглые заметки).

с **полувзгляда** — „быстро, без лишних объяснений“: матросы работали дружно и споро, с полувзгляда понимая и исполняя волю своего командира (ССп, 1959, № 174, 2).

с **полуслова** — „быстро, без лишних объяснений“: Покупатель и продавец... понимают друг друга с полуслова (КП, 1959, 12.VII, 2).

сполу(-а) — 1) „наполовину“: Да не обрящемся его съ полу храняще (Жит. Федора Студит., 13 в., Срезн., 2, 1144); Того же лѣта дал бог во Псковѣ хлѣб и все сполу дешево (ПскЛет., 167, 16 в.).

2) „вместе“: Даш Зданови... по отся своего рукописанию всю сполу оромую землю и позня и ловица (Док. 14—15 вв., НПскГр., 54); Егда бо видяше где в который род... болезнь мота... мряху бо сполу на борѣи и рѣдкыи от них останахся жив (ПскЛет., 101, 16 в.).

3) „кстати“: Даи ми, господине, Берестии, то бы мѣ сполу было (ИпЛет., 911, 1425 г.); его хуление не полагает, но сполу неяка исповѣдует (Соч Курб., 466, 16 в.).

с **разбегу(-а)** — „разбежавшись, разогнавшись“: Играя, колос из снопа хватает сытый конь с разбега (Некрасов, Несчастные); Наверное, Вера мчится сейчас по вокзалу, чтобы с разбегу обнять свою подругу (Леонов, Русский лес).

с **разгону(-а)** — „разогнавшись“: Разбежавшиеся лошади с разгону понесли на гору так же быстро, как с горы (Чехов, Жена); В борт струга с разгона ткнулся носом челнок (Злобин, Степан Разин).

с **разлету(-а)** — „разогнавшись, разлетевшись“: — В овраге спугнули мы сову... Полетела она, да с разлету о дерево — трах! (Горький, Фома Гордеев); Пчелы с разлету зарывались в пылающие костры кипрея. (Леонов, Русский лес).

с **размаху(-а)** — „размахнувшись“: Марк ваш жив во всяком россе, что без страху чрез огонь и рвы течет с размаху (Ломоносов, 22, 1742 г.); Конечно, Полю втолкнул с размаху, так что она упадет плашмя (Леонов, Русский лес).

сразу — 1) „в один прием“: бойкий русский ум... не лезет за словом в карман, а вклепывает его сразу, как паспорт на вечную носку, и нечего прибавить уже потом (Гоголь, Мертвые души); И в нем (голосе) прозвучали сразу и удивление, и гнев, и сочувствие (Б. Полевой, В тумане).

2) „в тот же момент“: Александра Павлова не сразу узнала человека, сидевшего за спиной ее мужа (Тургенев, Рудин); Потом я увидела врага над собой, и сразу страх сошел с меня (Леонов, Русский лес).

сродни — 1) „в родстве“: — Ты, говорят, не во гнев будь сказано... приходишься немного сродни черту (Гоголь, Ночь перед рожд.); Она приходилась сродни генералу Крахотнину (Достоевский, Село Степанчиково).

2) „близко по характеру, свойству“: Любовь ребячеству сродни (Крылов, К другу моему, 1793 г.); Играют они (дети) очень тихо. Их радость сродни печали, настолько они боязливы (Гаустовский, Ценный груз).

срыву — 1) „резким движением, рывком“: Он направился к двери, отворил ее срыву, крикнул... (Серг. Ценск., Севастоп. страда).

2) „резко, грубо“: (Шаша) ухаживал на вечеринках за кокетливыми поповнами... но ухаживал он как-то едко, срыву (Бунин, Я все молчу).

3) „без подготовки“: — Только следить за ней нужно, за землей. Тут срыву да смаху не возьмешь (Медынский, Марья).

схвату — „сразу, в один момент“: Не привык Айлып так-то ждать, ему бы схвату, да сразу, а ничего не поделаешь — надо (Бажов, Золотой Волос).

сряду — 1) „рядом“: земли отмирил им... двадцать четвертей, средние земли с рядом с одново, а не выбором (Док.1588 г., ВладА, 133); Милует же тебя бог, буде он осаду азовску еще к тому же не прилепит сряду (Кант,93, 1730 г.).

2) „подряд“: и воевашеся с ним сряду не почивая 20 лет (КазИст,67,16 в.); На леночкино горе, два месяца сряду не случилось ни одного дождя (Леонов, Русский лес).

сходу — „не задерживаясь, не задумываясь“: Вторичная германская попытка с ходу добиться цели закончилась провалом (Леонов, Русский лес); Начни он с ходу придумывать свою знакомую, опытный разведчик Зиверт сразу обнаружил бы неправду (Нв,1973,№ 1,51).

с удару — „одним ударом“: Он валил их (березы) с удару, деловито, слово шеи гусьям (Леонов, Русский лес).

Семантическая группа наречий образа действия, образовавшихся от конструкций *с+род.п.* предметных основ, начинает развиваться довольно поздно. Самые ранние примеры употребления в письменном языке таких наречий относятся к 13 (*сполу*) и 16 вв. (*сряду*), но в основном эта группа стала расти с 18 в., с которого наблюдается употребление еще четырех форм (*с боя, сплеча, с размаху, сродни*). В 19 в. группа пополняется еще шестью формами (*скондачка, с налета, спологоря, с разбегу, с разгону, сразу*), а в 20 в. вновь увеличивается вдвое и сейчас включает 22 наречия. Такая динамика роста говорит о том, что, во-первых, конструкция *с+род.п.* стала очень продуктивной в образовании наречий образа действия, во-вторых, продуктивность эта развилась только с конца 18 в., то есть в период становления и развития литературного языка русской национальности.

Наречий, восходящих к конструкциям *с+род.п.*, в состав которых входят качественные основы, отмечено нами несколько меньше — 50, но семантически они более разнообразны, распределяются по 7 семантическим группам (пространства, времени, причины, цели, образа действия, качественные и количественные).

Наречия пространства:

сблизка — „вблизи“: А моя едва не поползнулась нога слизка, егда божьей мерить коснулась судьбы сблизка (Кант,255,1730 г.).

свысока — „сверху, с высоты“: и емь за ногу дѣтище, удари о землю свысока (МусП,84,1414 г.); И вдруг Маша услышала шум, будто кто-то прыгнул свысока на землю (А. Толстой, Встреча).

сглубока — „из глубины“: Ядришку немощно¹ изблизка происходит, точию з глубока (Назир,241,16 в.).

сдалека (-у) — „издалека“: я сдалека от милорда вьвѣдаѣть тщался, истинен ли тот слух или нѣт (Док.1734 г., РелАК,109); Свою невесту Золотой Волос из головы не выпускает... Охота хоть сдалека поглядеть на нее (Бажов, Золотой Волос).

сдалеча — „раздельно, по отдельности“: яича рядом на голои земли от себе разложены сдалеча лежат, дабы едино к другому не касалося. (ХРад, 115,перв.пол.17 в.).

сѣсна – „справа“ и **съшуя** – „слева“: еда на пути, ли от стран, з десна, ли с шуя готовы спослѣдователя си обрящет он (ВрТ,404, перв.пол.17 в.). **слева** – „с левой стороны“: по правую сторону усад и земля Олексѣя... а слѣва усад и земля вдовы Мавры (Док.нач.17 в., АрзА,314); Издалека... доходила орудийная пальба. Звук докатывался слева (А. Бек, Волоколамское шоссе).

справа – „с правой стороны“: да изо врага в испод пришла справа священиков земля (Док.1521 г., ВладА,128); Спутник Валерия справа вдруг стал клониться на снег (Леонов, Русский лес).

Самые ранние образования наречий пространства данной группы относятся к 15,16 вв. (*свысока, справа*), остальные появляются в письменном языке позже. Из всех 9 форм литературный язык закрепил только 3 – *свысока, слева и справа*. В литературном просторечии встречается еще *сдалека*.

Наречия времени. Этих наречий за весь письменный период нами отмечено лишь 4:

сдавна – „издавна“: А мѣста порубежныя, которыи будут з давна потегли к Литвѣ (Док.1449 г., Срезн.3,83); а та часовня у нас здавна (Док.1694 г., АкУс,1124).

смала (-у) – „с раннего возраста“: а обосурмили де его турские люди смала (Док.1640 г., АкИн,205); у них в отцовском роду у всех смалу ноги кренделем (НМ,1973, № 1,74).

смлада (-у) – „смолоду, с молодых лет“: бог Ермаку Тимофееву сыну Поволскому даде силу, спѣх и храбрость с млада во единство сердца и вседушно храбрѣствовати (СибЛет,312,втор.пол.17 в.); Проехал конный стражник; в седле сидит крепко. Не то уже войско, что смладу Дмитрий на Дмитрия Суздальского водил (С. Бородин, Дмитрий Донской).

смолоду (-а) – „с молодых лет“: иные ж дерева аж на старость родят, смолоду дикие будучи (Назир,268,16 в.); Еще смолоду, бывши в корпусе, он испытал унижение отказа (Л. Толстой, Анна Каренина).

За исключением *сздавна*, наблюдаемого с 15 по 17 в., остальные наречия этой группы встречаются лишь с 17 в. и сохраняются в употреблении до настоящего времени.

Наречий причины от качественных основ отмечено 8:

сглупа (-у) – „по глупости“: А кто бы то учинил з глупа не с хитрости, и мы того не ставим в дѣло (МПРЛС,36,втор.пол.17 в.); Пурпуром отливали на раменах его козьи шкуры, которые вчера, сглупа, окрасил ему Полиандр (Вс.Иванов, Сизиф, сын Эола).

сгоряча – „разгорячившись, в порыве чувств“: Пуля перебила заднюю ногу лошади; она сгоряча сделала еще прыжков десять, споткнулась и упала на колени (Лермонтов, Бэла); Петр сгоряча дал солдату в зубы (А. Толстой, Петр Первый).

сдуру – „по глупости, не сообразив“: Слушай, жена, мне все равно, сдуру ли ты врешь, или из ума (Фонвизин, Бригадир, 1766 г.); Слуга возьми сдуру да в лесок и надень обновку (Леонов, Русский лес).

спроста – „без причины“: Никъто въ страхъ сыроста не придетъ божи (Изб,82,1073 г.); – Но ведь спроста в петлю не полезешь. Значит, есть у него вина перед рабочим народом (Саянов, Лена).

неспроста — „не без причины“: Волина неспроста называли... возмутителем спокойствия (Изюмский, Призвание); — Да вы в биографию моей жизни вдумайтесь, неспроста я так обидчив (Саянов, Небо и земля).

спьяна (-у) — „по причине опьянения“: И атаман Павел сказал, будто тот казак говорил то спьяна (Док.1646 г., ДонД2,808); Фокус с гвоздем в теплой компании показывал, да, вишь, и заглотнул его спьяну-то (Леонов, Русский лес).

сослепа (-у) — „не видя“: Вероятно, она сослепу сбилась с дороги, идет теперь по слуху за моими шагами (Тургенев, Старуха); Петя, высовываясь через плечо проводницы вагона, махал рукой сослепу от слез совсем не в ту сторону (ДН,1971,№ 3,24).

со слепых — „сослепу“: Не забреди, брате, со слепых тех к Никону в горькой Сион! (ЖАв,235,1665 г.); Как он с мили на глубь сошел, со слепых-то в невод зашел (РДС,16,17 в.).

с тепла — „от теплоты“: Ночью, с тепла, (кот) громко пел во сне, раскидывая лапы, как человек (Зв,1973,№ 12,26).

Хотя уже с 11 в. с причинным значением употреблялось наречие *спроста*, появление остальных в письменном языке начинается лишь с 17 в. К настоящему времени все эти наречия, кроме *со слепых*, закрепились в литературном языке.

Наречия цели. Наречия эти в своих значениях почти всегда колеблются между обстоятельствами причины и образа действия. Нередко целевые отношения означаются причинными словами⁹. В наших материалах наречия цели данной группы как раз и представлены формами, которые имеют также значения причины и образа действия:

спроста — „без умысла“: И он, Богдашка, їздил его провожать спроста, а дурна за ним нїт никакова (Док.1638 г., АкИн,298); — Вы полагаете, что Вихров сеет свои идеи не совсем спроста, — начала Поля (Леонов, Русский лес).

неспроста — „не без умысла“: раздїли же я не спроста, но вещи нїкъхъ прознаменуя възвращение (ХрАм,212,13 в.); Стало вдруг очевидно, что визитеры приезжали неспроста, не с теми намерениями, о которых говорили (Федин, Первые радости).

Оба эти наречия, начавшие уже с 13 в. выступать с целевым значением, с тем же значением могут употребляться и в современном русском языке.

Наречия образа действия:

свысока — „надменно, высокомерно“: Бывало с глупости он попусту болтал, теперь все свысока без толку толковал (Хемн,141,1799 г.); Вихров неуклюже попытался пожать ей руку, но Леночка не поняла, взглянула на него свысока (Леонов, Русский лес).

скоса — 1) „наискосок“: а от того куста ивами под увалец скоса на черемховый тес да иву (Док.1655 г.,АА,245).

2) „искоса“: Тогда один из канцелярских... с толстым носом, глазами, глядевшими скоса и пьяна,... приблизился к первой половине Ивана Никифоровича (Гоголь, Пов. о том, как поссорились...); Танюшка.. к этой

⁹ Виноградов В. В. Русский язык, с. 377.

женщине так и льнет, так и льнет. Настасья скоса запоглядывала (Бажов, Малахит. шкатулка).

скрута — „круто“: — Больно уж скрута ты надумал... — А чего теперь-то? (Мк, 1971, № 6, 147).

съкрѣпка — „крепко, твердо“: Да говорили о том делѣ, как пригоже и съкрѣпка (Док. 1492 г., ДипДИ, 95).

слегка — „несильно, немного“: а он не посторонися и о бок одного слехка потерся (ХРад, 63, перв. пол. 17 в.); Слегка подавшись вперед, Поля заглянула в потускневшее стекло (Леонов, Русский лес).

снова (-у) — 1) „пока новое“: Снова и ложка красна (Пословица 17 в., СимПосл, 140); Береги честь смолоду, а машину — снова, сказано в скрижальях завета (НМ, 1972, № 2, 142).

2) „опять, вновь“: И Герсошный де жены его не сыскал, а хотѣл его женить снова (Док. 1629 г., АМ, 287); Утраты все приходят мне на ум, и старой болєю я болєю снова (С. Маршак, Сонет 30).

собча — „вместе, совместно“: А численные люди, а тѣ вѣдают сынове мои собча, а блюдут вси с одного (Док. 1339 г., ДДГ, 8); И думали вси судьи свопча посланного послати по Ерша (РДС, 14, 17 в.).

сообща — „вместе, совместно“: сия такова жь вещь собща случается в родѣ древесном (Назир, 195, 16 в.); Ребята угощались пряниками и сообща разглядывали икону (Леонов, Русский лес).

сособна — „отдельно, особо“: сознаваю и всим вобещ и каждому зособна (СочКурб, 551, 16 в.).

сплоха — „плохо“: взять его (порох) сплоха кой полежалой и чтоб его не подсушивая принесли (Посошк, 284, 1701 г.).

спуста — 1) „из пустого“: деревни... отданы были съпуста в тягло крестьяном (Док. 1641 г., АкУс, 216); И за того крестьянина плачу я... подати спуста, отчего я... и крестьянишки мои раззорились без остатку (Док. 1719 г., АкУгл, 109).

2) „попусту“: а писал к Москвѣ на нас и на старост спуста (Док. 1665 г., АИв, 568).

спроста — 1) „попросту, без обиняков“: иде же духъ, ту и отьць и сынъ, и съпроста рещи, троици кланяюся въ единици и единьници въ троици (Изб, 51, 1073 г.); Ну, слогу нет, и даже вот к вам теперь, родная моя, пишу спроста, без затей (Достоевский, Бедные люди).

2) „по наивности, неопытности“: и помышляя болєю душею зѣло и съпроста не вѣдѣ сътворихъ ли угодна богу моему (ЖНиф, 284, 1219 г.); Что же мне делать, несчастному? Благо, хоть совесть чиста: либерализму проклятому в сети попал я спроста (Некрасов, Песня об „Аргусе“).

срѣдка — „изредка“: а когда и служить придет срѣдка, да и то пьянои (Док. 1696 г., АкУс, 1301).

сосвежа — „свежим взглядом“: Сергей Леонидович... относился к ней хорошо..., привык, пригляделся, а вдруг увидел сосвежа и сам изумился (НМ, 1971, № 8, 64).

стрезва — „в полном сознании“: Обмирает пристав ежась: — Это слышу я стрезва? Неужели есть возможность, что она того... разва... (Е. Евтушенко, Казанский университет).

Наречия этой группы так же, как и соответствующие наречия от предметных основ, развивают свою продуктивность поздно, только с 17 в. Хотя наречие *спроста* употребляется уже с 11 в., вплоть до 16 в. к нему прибавляется только *свобча* да встречаются единичные употребления таких форм, как *сѣкрѣпка* (15 в.) и *сособна* (16 в.). Начиная с 17 в. в данной группе постоянно находится 6–7 наречных форм, но стабильно употребляются только *свысока*, *слегка*, *снова* и *сообща*. Кроме них, эпизодически проникали в письменный язык наречия *скоса*, *сплоха*, *спуста*, *сѣрѣдка*. Эти наречия, а также такие новообразования, как *скрута*, *сосвежа*, *стрезва*, встречающиеся в единичных случаях только в последние годы, говорят о том, что образование наречий образа действия от конструкции *с+род.п.* качественных основ уже с 17 в. могло идти морфологическим путем, причем появляться они могли окказионально, их закрепление в общей системе наречий может и не состояться.

Наречия качественные:

сбура — „с бурым оттенком“: Котята сперва бывают ссиза черные..., а по прошествии месяца брюхо и бока сбура черны бывают (Крашен, 277, 1755 г.).

столуба — „с голубым оттенком“: Порода столуба, вроде лазоревки, легкая, рыхло лежит (Бажов, Сочневые камешки).

сжелта — „с желтым оттенком“: Цветом (стебли травы) сжелта зелены и гладки (Крашен, 203, 1755 г.).

сзелена — „с зеленым оттенком“: А тут вдруг заметил, что они (глаза) совершенно синие, пожалуй, даже чуточку сзелена, вот как вода в Ангаре (С. Сартаков, Барбинские повести).

скрасна — „с красным оттенком“: Перья и хвост (рыбы) становятся скрасна-черноватые (Крашен, 320, 1755 г.); И платье на ней... то вдруг полиняет, то алмазной осыпью засверкает, либо скрасна медным станет (Бажов, Медной горы хозяйка).

срыжа — „с рыжим оттенком“: Шерсть (зверя)... на спине сера, а на брюхе срыжа беловата (Крашен, 295, 1755 г.).

ссиза — „с сизым оттенком“: см. *сбура* (Крашен, 277, 1755 г.); Коса (у женщины) ссиза-черная и не как у наших девок болтается, а ровно прилипла к спине (Бажов, Медной горы хозяйка).

счерна — „с черным оттенком“: Когда тот состав будет счерна казаться сѣр, и лопаточкою отвѣдати (Травн, 227, 1696 г.); в минеральной камере находится счерна сероватая квасцовая руда (ЛомонПОМ, 1764 г.); Глаза у Ильи счерна, но разрез их не узкий (МГ, 1972, № 9, 14).

Качественные наречия этой группы достаточно древни¹⁰, но их появление в письменном языке относится в основном к 18 в. (лишь *счерна* встречено в произведении конца 17 в.), когда они стали нешироко встречаться в естественно-научной прозе наряду с синонимичными формами от конструкций *из+род.п.* Отличаясь большим просторечием, нежели наречия типа *искрасна*, *исчерна* и т.п., они в литературном языке 19 в. уже не употребляются совсем. Но в

¹⁰ Франчук В. Ю. Наречия, образованные от имен прилагательных, в русском литературном языке 18 в. — Киев, 1961, с. 10; Miklosich F. Vergleichende Grammatik der Slavischen Sprachen. — Wien, 1883, В. 4, S. 533; Ostrowska E. Z historii przymiotników złożonych typu białoczerwony i jasnoniebieski. — Język polski, 1948, г. 28, з. 1, s. 8.

говорах они жили и живут до настоящего времени, откуда в 20 в. вновь начинают изредка проникать в литературный язык, все еще сохраняя оттенок просторечности. Проникновение этих наречий в письменный язык 18 в. можно рассматривать как еще одну попытку ввести в литературный язык такие наречные формы, которые могут указывать на оттенок качества (цвета). Необходимость таких наречий в новых складывающихся нормах литературного языка проявлялась еще и в том, что наряду с рассмотренными формами в письменном языке отмечено употребление форм типа *впрочернь*, *вбѣлѣ*, *нажолтѣ* и т.п., также указывавших на разные оттенки цвета. Но все они не выдержали конкуренции с формами на -о (*беловато-*, *желтовато-*, *красновато-* и т.п.), а сохранились в основном в диалектах, где встречается еще и такой морфологический вариант, как *сузелень* „иззелена“ (Новгород.).

Наречия количественные. Количественных основ, которые могли выражать количественные значения, было и есть не так уж много, поэтому количественных наречий образовывалось мало. Нами отмечено 4 таких наречия данной группы:

сѣлиха — „больше“: Что сѣлиха имѣють дѣмонѣ родом своим боле ангел божиих (Жит. Андр. Юрод., 16 в., Срезн., 3, 154').

сомнога — „много“: Да в Новгородѣ... припасено капусты и огурцов не сомнога, и те, государь, запасы ныне все стали (Док. 1656 г., АИВ, 213).

сполна — „полностью“: еще о некоторых великих дѣлѣх краве не было сполна вѣдомо (Док. 1488 г., ДипДИ, 160); И платит верною сполна мне угольщик мой черный (С. Маршак, Подруга угольщика).

сцѣла — „полностью“: а сямья выимати на гумнѣ извопча сцѣла, из лучего хлѣба (Док. 1665 г., АкУс, 402).

Из этих наречий только одно — *сполна* — заняло прочную позицию в языке и сохраняется в употреблении с 15 в. по настоящее время. Остальные три отмечены только в редком употреблении.

Таким образом, группа наречий, образованных от конструкции *с + род.п.*, является в письменный период крупной морфологической и очень емкой семантической группой. Но, в отличие от других, ее продуктивность развивается довольно поздно, лишь с 15 в., после которого развитие в разных семантических группах идет по-разному. Количество наречий пространства и времени еще возрастает и после 17 в., но незначительно, поскольку субстантивов как предметных, так и качественных с пространственным и временным значением в языке ограниченное количество. По той же причине почти не увеличивается число качественных наречий и совсем не увеличивается — количественных. Пополнение наречий причины в данной группе почти не происходит, так как в литературном языке причинные отношения все больше начинают выражаться не наречиями, а предлогами и союзами¹¹. Единственная семантическая группа, которая развивает и расширяет свою продуктивность — это наречия образа действия. Их продуктивность проявилась довольно поздно и находится в прямой связи с углублением аналитической тенденции в синтаксическом строе русского языка, особенно усилившейся со второй половины 18 в. и приведшей к расширению круга значений и употреблению предлогов¹².

¹¹ Виноградов В. В. Русский язык, с. 377.

¹² Там же, с. 695.

О жизненности и продуктивности этой морфологической группы наречий свидетельствуют и диалектологические данные. По говорам наблюдается широкое распространение наречий от конструкций *с+род.п.*, причем наряду с употребляющимися в литературном языке в них встречается большое количество и других образований, особенно наречий образа действия: *с брызгу* „внове“ (Саратов. обл.), *сголом* „сломя голову“ (Псков., Калинин.), *спрями* „прямо“ (Арханг., Киров.), *скрута* „быстро“ (Вологод.), *средка* „изредка“ (Псков., Брянск., Краснодар.) и мн. др. В говорах несколько шире представлены и обстоятельственные наречия: пространства — *своу* „снаружи“ (Карелия, Псков., Новгород.), *сдали* (Брянск., Псков., Горьков., Карелия, Прибалтика), *сружи* „снаружи“ (Владимир.), *сдалече* (Псков.) и др.; времени — *совстани* „рано утром“ (Вологод., Горьков.), *сранка* „на заре“ (Брянск.), *смалку* „с малых лет“ (Псков., Брянск., Смолен.), *смалечку* (Владимир., Курск., Ростов., Краснодар.) и др.; причины — *сзавару* „сгоряча“ (Киров.), *спонасерку* „со зла“ (Рязан.), *состани* „спросонья“ (Киров., Перм., Сибирь), *сплоха* „сдуру“ (Псков., Калинин.) и др.; цели — *снароку* „нарочно“ (Псков., Новгород., Ленингр., Карелия), *со вредки* „на зло“ (Псков., Калинин.) и др.

5. Наречия от конструкций *с—из + род. п.*

Наречия этой морфологической группы возникают как своеобразный компромисс в процессе взаимодействия групп наречий от конструкций *из+род.п.* и *с+род.п.*, происходящего вследствие близости значений предлогов *из* и *с*. Выше отмечалось, что такие наречия, как *изнизу*, *изначала*, *измолода*, *изнова* и т.п., вытеснялись формами *снизу*, *сначала*, *смолоду*, *снова* и др. Происходило это по причине ослабления позиций форм *из+род.п.* Но в ряде случаев полного вытеснения не было, и лишь предлог *с*, относясь к более сильной конструкции, подкреплял ослабленное значение предлога *из*. Ослабление позиций форм *из+род.п.* наблюдается в письменном языке после 17 в., но в живом языке оно проявилось, по-видимому, раньше, поскольку наречия данной группы проникают в письменный язык с 17—18 вв. Образование контаминированных форм происходит у наречий, образовавшихся как от предметных, так и от качественных основ.

От предметных основ встречены только обстоятельственные наречные формы и только с 19 в.

Наречия пространства:

сызбока — „сбоку“: „Стало быть, ты годился“, подумал я, сызбока поглядывая на Примкова (Тургенев, Фауст).

сыздали — „издали“: Сыздали посмотрел — выстилается редкая трава, за березы да сосны скрывается (НМ, 1972, № 9, 143).

Наречия времени:

сызвека(-у) — „искони, исстари“: Святотатственной рукой была отдернута завеса, сызвека скрывающая тайну жизни и смерти (Л. Андреев, Рассказ о семи повешен.); Золотухины сызвеку обозы гоняли (Леонов, Русский лес).

сыздетства — „с детства“: Известно, что наше тело мы сыздетства привыкли презирать (Белинский, Взгляд на рус. лит-ру 1846 г.); — Это у него сыздетства. Он отродясь заводилой был (К. Симонов, Русские люди).

сызмальства — „с малых лет, с детства“: — Да вы-то сама... хорошо ее знаете...? — Как не знать хорошо: сызмальства знаю (Чернышевский, Повесть о повести).

сызмалетства — „с малых лет, с детства“: — А крестьянина Дементьева знаю сызмалетства (Достоевский, Преступл. и наказ.); — Но у него уж такая привычка сызмалетства — взять да напугать человека (Шишков, Угрюм-река).

сыспокон — „исстари“: Казаки сыспокон веку смуту разводили, и верить им было нельзя (Мамин-Сиб., Охонины брови); Деды и прадеды наши... тонким тканьем... занимались. Сыспокон веку в чистоту облекались (Гладков, Пов. о детстве).

сысстари — „издавна“: Сысстари замечено, что после ветреной погоды... дно (озера) становится весьма тепло (Небольсин, Рассказ проезжего); — Ох, разбалуешь, Елифан, сношку, разбалуешь!... Их, молодых-то женок, сысстари повыше под уздцы держат! (Г. Марков, Сибирь).

От качественных основ в наших материалах отмечены только временные и определительные наречия. Некоторые из них проникают в письменный язык раньше, чем наречия от предметных основ, но основная их часть встречается также только с 19 в.

Наречия времени:

сыздавна — „издавна, с давних пор“: Почти все мужское население деревни сыздавна ходило на заработки или в города, или в столицы (Решетников, Яшка); Сыздавна запомнила Елена Ивановна семейные обеды в победоносцевском доме (Саянов, Небо и земля).

сызмала(-у) — „с малых лет“: Мой батюшка, он еще сызмала к историям охотник (Фонвизин, Недоросль, 1782 г.); Сызмалу они привыкли чужать и звать друг друга, и это помогало им в чуждой стране стоять против всех (ДН, 1973, № 2, 107).

сызмаленьку — „с малых лет“: — Сызмаленьку был на посылках при батюшке барине (Белинский, Пятидесятилетний дядюшка); — Нипочем было ходить с пустым брюхом: привык сызмаленьку (Григорович, Переселенцы).

сызмлада — „с молодых лет“: Наконец-то! — думалось ему: — увижу я эту правду, по которой сызмлада тоскую! (Щедрин, Ворон-челобитчик).

сызнова — „заново, с самого начала“: И вот решился он (Чичиков) сызнова начать карьер (Гоголь, Мертвые души); Всякий раз, когда я приступаю к новой работе, я чувствую, что начинаю сызнова (Павленко, Школа писателя — жизнь).

сызрана — „с ранних лет“: Одно только в ней (Мане) сызрана начало тревожить ее мать и бабушку — это какой-то страшный, необъяснимый для них перелом в ее характере (Лесков, Островитяне).

Наречия образа действия:

сыскоса(-у) — „искоса“: — Хочется мне говорить с ней, подойду к ней робко, взгляну на нее сыскоса, она шьет и на меня не глядит (Решетников, Между людьми); — Ишь, у ней глазки-то зря болтаются; ни она сыскоса взглянуть ими, ни сверху их завести — ничего не может (Щедрин, Игруш. дела людишки).

сызнова — „снова, опять“: от того его унимали, чтоб он... и сызнова кроворозлития во крестьянствѣ не всчинал (Док.1614 г., Донд 1,75); И сызнова мир колюч и наг: камни — углы и дома — углы (Багрицкий, ТБЦ).

Демократизация литературного языка в 19 в. позволила этим в сущности просторечным формам отразиться в художественной литературе, и этот свой оттенок просторечности они сохраняют по настоящее время. Появление в языке художественных произведений новых наречий данной группы вполне вероятно, так как сама модель *с—из+род.п.* в живом языке сохраняет некоторую продуктивность; в говорах наряду с указанными наречиями встречаются и другие наречия: пространства — *сыздаля* (Киров., Свердлов., Томск., Челябин., Иркут.), *сыздалека* (Арханг., Киров.), *сыздалека* (Арханг.); времени — *сызмалости* (Москов., Владимир.), *сыззаранья* (Арханг., Вологод., Забайкалье), *сызаранку* (Перм.), *сыздревле* (Свердл.), *сызмолода* (Арханг., Саратов.) и др.; определенные — *сызнароку* „нечаянно“ (Псков., Калинин.), *сызнавести* „незначай“ (Курск., Брянск., Орлов., Калуж.), *сыснолога* „наклонно“ (Киров.), *сызредка* (Арханг.) и др.

Сокращения

- А1 — **Словарь** Академии Российской. — СПб, 1789—1794, ч. 1—6.
 АЗ — **Словарь** церковно-славянского и русского языков. — СПб, 1867—1869, т. 1—4.
 АА — **Акты** Лодомской церкви Архангельской епархии (15—17 вв.). — Русская Историческая Библиотека (РИБ). — СПб, 1908, т. 25.
 АИв — **Акты** Иверского Святозарского монастыря (1582—1706 гг.). — РИБ, 1878, т. 5.
 АКИн — **Акты** о въездах в Россию иноземцев (1600—1640 гг.). — РИБ, 1884, т. 8.
 АкУгл — **Акты** Угличской провинциальной канцелярии (1719—1726 гг.) — Тр. Ярослав. губ. архивной комиссии. М., 1909, кн. 5.
 АкУс — **Акты** Устюжской епархии (16—17 вв.) — РИБ, 1890, т. 12.
 АМ — **Акты** Московского государства / Под ред. Н. А. Попова. — СПб: Изд-во Рос. АН, 1890, т. 1 (1571—1634 гг.).
 АрзА — **Арзамасские поместные акты** 1578—1618 гг. — Чтения ОИДР, 1916, кн. 1.
 АрхСтр — **Архив** Строева (акты 15—16 вв.). Т. 1. — РИБ, 1915, т. 32.
 АСЭИ — **Акты** социально-экономической истории северо-восточной Руси конца 14 — начала 17 вв. — М., 1952, т. 1.
 АФЗХ — **Акты** феодального землевладения и хозяйства 14—16 вв. — М., 1956, ч. 2.
 АХп — **Акты** Холмогорской епархии (переписные книги 1692 г.) — РИБ, 1908, т. 25.
 АЮ — **Акты** юридические или собрание форм старинного делопроизводства / Изд. Археограф. комис. — СПб, 1838.
 Богд — **Богданович И. Ф.** Стихотворения и поэмы. — Л., 1957.
 Бюффон — **Бюффон де Жорж-Луи-Леклерк.** Всеобщая и частная естественная история. — СПб, 1789—1792, ч. 1—5.
 ВладА — **Старинные акты**, относящиеся ко Владимирской губернии (1473—1729 гг.). Владимирский сб. — М., 1857.
 ВоинП — **Воинские повести** древней Руси / Под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.—Л.: АН СССР, 1949.
 ВопрКи пр — **Вопросы** Киприана. — РИБ, 1880, т. 6.
 ВрТ — **Временник** дьяка Ивана Тимофеева (перв. пол. 17 в.) — РИБ, 1892, т. 13.
 ГалЕв — **Галлическое евангелие** 1114 г. / Изд. архимандрит Амфилохий. — М., 1882—1883, т. 1—2.

- Гмелин** — Гмелин С. Г. Путешествие по России для исследования трех царств естества. — СПб, 1771, ч. 1; 1777, ч. 2; 1785, ч. 3.
- ДДГ** — Духовные и договорные грамоты великих и удельных князей 14—16 вв. — М.—Л.: Изд-во АН СССР, 1950.
- ДелоФП** — Дело о Феофане Прокоповиче (перв. пол. 18 в.). — Чтения ОИДР, 1862, кн. 1.
- Держ** — Державин Г. Р. Стихотворения. — М., 1953.
- ДипДИ** — Памятники дипломатических сношений древней Руси с державами иностранными. — СПб, 1851, т. 1 (1488—1594 гг.).
- ДипПЛ** — Памятники дипломатических сношений Московского государства с Польско-Литовским. Т. 1 (1487—1533 гг.). — Собр. русск. историч. о-ва (СПб), 1882, т. 35.
- ДН** — Дружба народов (журнал).
- Док** — Акты и документы конца 17 в. — РИБ, 1884, т. 8.
- Домостр** — Домострой Сильвестра (Коншинский сп. 16 в.). — Временник ОИДР, 1849, кн. 1.
- ДонД1** — Донские дела, кн. 1 (1614—1640 гг.). — РИБ, 1898, т. 18.
- ДонД2** — Донские дела, кн. 2 (1640—1650 гг.). — РИБ, 1906, т. 24.
- ЕфрК** — Ефремовская кормчая (12 в.) / Изд. В. Н. Бенешевич. — В кн.: Древнеславянская кормчая 14 титулов без толкований. СПб, 1906.
- ЖАв** — Житие протопопа Аввакума (втор. пол. 17 в.). — М.: ГИХЛ, 1960.
- ЖНиф** — Житие Нифонта (ростовское), 1219 г. Материалы з історії візантійсько-слов'янської літератури та мови / Изд. А. В. Рыстенко. — Одесса, 1928.
- ЖСав** — Житие Саввы Освященного. Рукопись ЛГПБ (ОЛДП Q CVI), 13 в.
- ЖФеод** — Житие Феодосия Печерского. Сб. 12 в. Моск. Успенск. собора. — Чтения ОИДР, 1899, кн. 2.
- ЗавП** — Заветы двенадцати патриархов (сп. 14 и 15 вв.). — В кн. Памятники отреченной русской литературы. СПб, 1863, т. 1.
- ЗапР** — Записки сенатора Рунича о пугачевском бунте (1774 г.). — Русская старина, 1870, т. 2.
- Зв** — Звезда (журнал).
- ЗнС** — Знание — сила (журнал).
- Зуев** — Путешественные записки Василия Зуева от С. Петербурга до Херсона в 1781 и 1782 гг. — СПб, 1787.
- Изб** — Изборник великого князя Святослава Ярославича 1073 года. — М.: Изд. ОИДР, 1884.
- ИзбСв** — Изборник Святослава 1076 г. / Изд. В. Шиманский. — В кн.: К истории древнерусских говоров. Варшава, 1887.
- Изв** — Известия (газета).
- ИЗлат** — Златоструй Иоанна Златоуста. Рукопись ЛГПБ (Q п I 74), 12 в.
- ИнСк** — Иное сказание (перв. пол. 17 в.). — РИБ, 1892, т. 13.
- ИпЛет** — Ипатьевская летопись (1425 г.). — Полное собрание русских летописей (ПСРЛ). СПб, 1908, т. 2.
- ИстНРЯ** — Котков С. И., Панкратова Н. П. Источники по истории русского народно-разговорного языка 17 — нач. 18 века. — М., 1964.
- ИсхМ** — Исход Моисеев (сп. 15 в.). — В кн.: Памятники отреченной русской литературы. СПб, 1863, т. 1.
- КазИст** — Казанская история (сп. 16 в.). — М.—Л., 1954.
- КазЛет** — Казанский летописец (Соловецкий сп. 17 в.). — ПСРЛ, 1903, т. 19.
- Кант** — Кантемир А. Собр. стихотворений. — Л., 1956.
- КирТур** — Творения Кирилла епископа Туровского российского витии 12 в. — В кн.: Памятники российской словесности 12 в. М., 1821.
- КиБыт** — Книга бытия небеси и земли (сп. 12 в.). — Чтения ОИДР, 1881, кн. 1.
- КиЗак** — Книги законные, содержащие в себе в древнерусском переводе византийские законы земледельческие, уголовные, брачные и судебные (сп. 15 в.) / Изд. А. С. Павлов. — СПб, 1885.
- Княз** — Княжнин Я. Б. Избр. произведения. — Л. 1961.

- КП — Комсомольская правда (газета).
 КПечПат — Патерик киевского печерского монастыря (сп. конца 15 в.) / Под ред. Д. И. Абрамовича. — СПб, 1911.
- Крашен — Крашенинников С. П. Описание земли Камчатки. — СПб, 1755, т. 1—2.
 ЛГ — Литературная газета.
 ЛекП — Поликарпов Ф. Лексикон трехязычный. — М., 1704.
 Лепехин — Лепехин И. И. Дневные записи путешествия по разным провинциям Российского государства. — СПб, 1772, ч. 2; 1780, ч. 3.
- Леств — Лествица (сп. 1407 г.). — В кн.: Памятники отреченной русской литературы. СПб, 1863, т. 1.
- Ломон — Ломоносов М. В. Сочинения. — М.: ГИХЛ, 1957.
 ЛомонПОМ — Ломоносов М. В. Первые основания металлургии или рудных дел. — СПб, 1763.
- МГ — Молодая гвардия (журнал).
 Мин — Службные мины за сентябрь, октябрь и ноябрь (1095, 1096 и 1097 гг.) / Изд. И. В. Ягич. — В кн.: Памятники древнерусского языка. СПб, 1886, т. 1.
- Мк — Москва (журнал).
 МЛС — Московский летописный свод конца 15 века. — ПСРЛ, [М.—Л.], 1949, т. 25.
 ММед — Матерьялы для истории медицины в России. — СПб, 1881, вып. 1 (1629—1645 гг.).
- МПок — Материалы для истории древнерусской покаянной дисциплины. — Чтения ОИДР, 1912, кн. 3.
- МПРЛС — Литовский Статут 1588 г. в Московском переводе-редакции (втор. пол. 17 в.) / Изд. И. И. Лаппо. — Юрьев, 1916.
- МусП — Мусин-Пушкинский сборник 1414 г. / Изд. В. Срезневский. — Записки Имп. АН (СПб), 1893, т. 72, кн. 1.
- Назир — Назиратель (руководство по сельскому хоз-ву, садоводству, медицине, сп. 16 в.) / Под ред. С. И. Коткова. — М., 1973.
- Нв — Нева (журнал).
 НМ — Новый мир (журнал).
 Норд — Нордстет И. Российский с немецким и французским переводами словарь. — СПб, 1780—1782, ч. 1—2.
- НПскГр — Марисинова Л. М. Новые псковские грамоты 14—15 веков. — М.: Изд-во МГУ, 1966.
- Ог — Огонек (журнал).
- Озероц — Озерецковский Н. Я. Начальные основания естественной истории. — СПб, 1791, кн. 1.
- ОпКон — Описание Константинополя начала 14 в. (сп. 16 в.). — В кн.: Сперанский М. Н. Из старинной новгородской литературы 14 века. Л., 1934.
- ОстрЕв — Остромирово евангелие 1056—1057 гг. Фотолиграфия. — СПб, 1883.
- ОткрАвр — Откровение Авраама (сп. 14 в.). — В кн.: Памятники отреченной русской литературы. СПб, 1863, т. 1.
- Паллас — Паллас П. С. Путешествие по разным провинциям Российской империи. — СПб, 1786, ч. 2.
- ПалПис — Паломники-писатели петровского времени. — Чтения ОИДР, 1873, кн. 3.
- ПандАнт — Пандект монаха Антноха (сп. 11 в.) / Под наблюд. О. М. Бодянского. — М., 1913.
- ПарсСух — Путешествие по святым местам Арсения Суханова в 1651 г. (сп. конца 17 в.). — В кн.: Сказания русского народа / Собр. И. Сахаров. СПб, 1849, т. 2, кн. 8.
- ПВЛ — Повесть временных лет (по Лаврентьевской летоп. 1377 г.) / Под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.—Л., 1950.
- Пересв — Сочинения И. Пересветова / Под ред. Д. С. Лихачева. — М.—Л., 1956.
- ПисПП — Подметные письма Голосова, Посошкова и др. (1700—1705 гг.). — Чтения ОИДР, 1888, кн. 2.
- ПовЕфр — Повесть о Ефросиние Псковском (сп. 16 в.). — Памятники старин. русск. лит-ры / Изд. Г. Кушелев-Безбородко (СПб), 1862, вып. 4.
- ПовРус — Русские новости 15—16 веков. — М.—Л., 1958.

- Юсошк — Сочинения ивана Юсошкова / изд. М. Югодин. — М., 1842.
 ПсБыч — Псалтырь без толкований русского письма 11 века (А. Ф. Бычкова). — В кн.: Срезневский И. И. Сведения и заметки о малоизвестных и неизвестных памятниках. СПб, 1871. (Прил. к т. 20 Зап. Имп. АН).
 ПскЛет — Псковские летописи (сп. 15, 16 и 17 вв.) / Под ред. А. Н. Насонова. — М., 1955, вып. 2.
 Пчела — Древняя русская пчела (сп. 14—15 вв.) — Сб. ОРЯС (СПб), 1883, т. 54.
 РДС — Русская демократическая сатира 17 века / Изд. В. П. Адрианова-Перетц. — М.—Л., 1954.
 РелАК — Реляции князя А. Д. Кантемира из Лондона (1732—1735 гг.). — Чтения ОИДР, 1899, кн. 4.
 РусПов — Русская повесть 17 века. — М.: ГИХЛ, 1954.
 СибЛет — Сибирские летописи (сп. 17 и 18 вв.) / Изд. Императ. Археограф. комис. — СПб, 1907.
 СимПосл — Повести или пословицы всенародные по алфавиту (втор. пол. 17 в.). Старинные сборники пословиц, поговорок, загадок и проч. 17—19 столетий / Изд. П. К. Симоны. — СПб, 1899, вып. 1.
 СинПат — Синыйский патерик. Рукопись ГИМ (Синод. 551), 12 в.
 СлиП — Слово святого Ипполита об антихристе (сп. 12 в.). — М., 1868.
 СобрП — Собрание постановлений в 87 главах (12 в.). — В кн.: Срезневский И. И. Обзорение древних русских списков кормчей книги. СПб, 1897.
 СокрПал — Сокращенная Палея русской редакции (сп. 16 в.). — Чтения ОИДР, 1881, кн. 1.
 СочКурб — Сочинения князя Курбского (16 в.). — РИБ, 1914, т. 31.
 Срезн — Срезневский И. И. Материалы для словаря древнерусского языка (по письменным памятникам). — М., 1958, т. 1—3.
 ССп — Советский спорт (газета).
 Сум — Сумароков А. П. Избр. произведения. — Л., 1957.
 СуздЛет — Суздальская летопись (по Лаврент. летоп. 1377 г.). — ПСРЛ, 1927, т. 1, вып. 2.
 Травн — Русские протонародные травники и лечебники. Собрание медицинских рукописей 16 и 17 столетий проф. В. М. Флоринского. — Казань, 1879.
 Тред — Третьяковская В. К. Избр. произведения. — М.—Л., 1963.
 УспСб — Успенский сборник 12—13 вв. — М., 1971.
 УстМ — Книга устав морской. — СПб, 1720.
 УчРат — Учение и хитрость ратного строения пехотных людей. — М., 1647.
 ХДан — Житие и хожене Даниила русьския земли игумена (1106—1107 гг.). — Правосл. Палестин. сб. (СПб), 1885, вып. 3, 9.
 Хемн — Хемницер И. И. Полн. собр. стихотворений. — М., 1963.
 ХИгн — Хождение Игнатия Смольнянина 1389—1405 гг. (сп. 16 в.). — Правосл. Палестин. сб., 1887, т. 4, вып. 3.
 ХКор — Хождение Трифона Коробейникова 1593—1594 гг. (сп. 16 и 17 вв.). — Правосл. Палестин. сб., 1889, т. 9, вып. 3.
 ХРад — Похождение в землю святую кн. Радвила Сиротки 1582—1584 гг. — Пер. с польского изд. 1617 г. / Изд. П. Гильтебрандт. — Изв. Русск. Географ. О-ва (СПб), 1879. (Прил. к т. 15).
 ХРам — Книги временныя и образныя Георгия мниха (Хроника Георгия Амартола. Сп. 13—14 и 15 вв.) / Изд. В. М. Истрин. — Петроград, 1920, т. 1.
 ХСтеф — Хожене Стефана Новгородского (сп. 16 в.). — В кн.: Сперанский М. Н. Из старинной повгородской литературы 14 в. СПб, 1934.
 ЧудПс — Чудовская псалтырь 11 века (отрывок) / Изд. В. Погорелов. — Памятники старославян. языка (СПб), 1910, т. 3, вып. 1.
 ЮЗерц — Юности честное зерцало или показание к житейскому обхождению. — СПб, 1717.

ADVERBIEN VON DEN PRÄPOSITIONALEN KASUSFORMEN DER NOMEN IM RUSSISCHEN

A. KONEWETZKIJ

Zusammenfassung

In diesem Artikel wird die Entwicklung von 3 morphologischen Gruppen der Adverbien in der Schriftperiode behandelt, die zum Typus der aus dem Genetiv mit den Präpositionen (*уз, с, с-уз*) entstandenen Adverbien gehören. Der Aufsatz schliesst eine Serie von Aufsätzen ab, die aus den präpositionalen Kasusformen entstandenen Adverbien erläutern.