

PRATARMĖ

Ketvirtasis Rytų kultūrų mokslinių tyrimų leidinys *Acta Orientalia Vilnensia* akivaizdžiai liudija ne tik naujosios Lietuvos orientalistikos gyvastį ir besiformuojančią brandžią tradiciją, bet ir tai, jog nepaliaujamai plečiasi jaunosios orientalistų kartos tarptautiniai ryšiai, o pats leidinys tampa žinomas vis plačiau, jau turi savo nuolatinius skaitytojus ir Vakarų pasaulyje, ir įvairių Azijos regionų akademinėse institucijose. Galima pasidžiaugti, jog kaip ir ankstesniuose tomuose greta nuolatinių Lietuvos autorių ir vėl turime kolegų iš užsienio šalių – JAV, Didžiosios Britanijos ir Rusijos – mokslinių darbų. Kai kurie publikuojami Lietuvos mokslininkų darbai yra dalyvavimo tarptautiniuose projektuose, tyrinėjimų Azijos ir Vakarų universitetuose rezultatas, neatsitiktinai bemaž pusė straipsnių spausdinama anglų kalba. Tęsiant leidinio tradiciją, ir šiame tome moksliniai tyrinėjimai struktūruojami atsižvelgiant ne tiek į regioninę, kiek į probleminę tematiką. Tai klasikinės orientalistikos sritys: literatūra ir kalbotyra, filosofija ir religija, istorija ir epigrafika, estetika ir menas, vis aktualesnės tampančios socialinės ir antropologinės studijos bei Rytų kultūrinių bendrijų sklaidai Lietuvoje skirti tyrinėjimai.

Nuo šio tomo įvedamos kelios naujos almanacho skiltys. Pirmiausia – mūsų autoriai ir užsienio kolegos recenzuoja naujausias mokslines orientalistinės tematikos knygas. Recenzuojami įvairių leidyklų arba pačių autorių ir redkolegiją atsiųsti ir pačių recenzentų siūlomi moksliniai darbai. Kita naujovė – tai Vilniaus universiteto Orientalistikos centro akademinės veiklos kronika, kurios tikslas yra supažindinti skaitytojus su šioje pagrindinėje orientalistinius tyrimus vykdančioje Lietuvos institucijoje vykusiais renginiais, viešėjusiais svečiais, viešomis paskaitomis ir seminarais, kurių kiekvienais metais vis gausėja; dėstytojų stažuotėmis ir konferencijomis užsienyje.

Redaktorių kolegijos vardu dėkoju Vilniaus universiteto rektoriui, akademikui Benediktui Juodkai, kuris, suprasdamas Rytų kultūrų tyrinėjimo svarbą Lietuvos mokslui, parėmė ir šio tomo leidybą.

Atsakingasis redaktorius